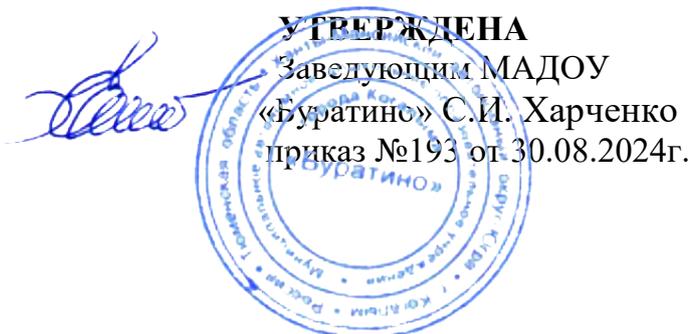


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Буратино»

ПРИНЯТА

решением педсовета
МАДОУ «Буратино»
Протокол №1 от 30.08.2024г.



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПЕДАГОГОВ ГРУППЫ №39
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ГОРОДА КОГАЛЫМА «БУРАТИНО»
НА 2024– 2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Разработчики программы

Воспитатели: Афанасьева Г. В.
Тарасова Г. А.

Адрес: Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г.Когалым, улица Степана Повха, д.10;
телефон/факс: (34667) 2 – 28 – 07;(34667) 2-90-04;
электронный адрес: adm-buratino@admkogalym.ru
сайт ДОУ: <https://buratino.gosuslugi.ru>

г. Когалым, 2024

Содержание

I.	Общие положения	
II.	Целевой раздел программы	6
2.1.	Пояснительная записка	6
2.2.	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7
2.3.	Планируемые результаты реализации программы	8
2.4.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	10
III.	Содержательный раздел программы	13
3.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.	14
3.1.1	<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>	14
3.1.2	<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>	24
3.1.3	<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>	30
3.1.4	<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>	34
3.1.5	<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>	45
3.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	53
3.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	55
3.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	61
3.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	63
3.6.	Рабочая программа воспитания	67
3.6.1	Целевой раздел программы воспитания	68
3.6.2	Содержательный раздел программы воспитания	72
3.6.3	Организационный раздел программы воспитания	100
IV.	Организационный раздел	103
4.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	103
4.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	104
4.3.	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	109
4.4.	Кадровые условия реализации программы	115
4.5.	Режим и распорядок дня	116
4.6.	Планирование образовательной деятельности	119
4.7.	Календарный план воспитательной работы	124
	Дополнительный раздел программы – краткая презентация	126
	Приложение	130

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Образовательная программа педагогов второй младшей группы № ___ Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Когалыма «Буратино» (далее - Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) и на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»), что позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989)

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»

4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

5. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

7. Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»

10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

12. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»

13. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре»

14. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность

15. Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках»

16. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020) Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность

17. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»

18. Основная образовательная программа дошкольного образования (ООП ДО) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Когалыма на 2024-2025 учебный год

Срок реализации Программы — 1 год

Программа реализуется на **государственном языке** Российской Федерации.

Режим работы дошкольной организации пятидневный, с 12 часовым пребыванием детей с **7.00 до 19.00**.

Программа реализовывается **в течение всего времени пребывания** детей в дошкольной организации – **12 часов**.

РАЗДЕЛ II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Пояснительная записка

Цели и задачи Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период с 3 до 4 лет с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач**:

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы.

2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

3. Создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.

4. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития.

5. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

6. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

7. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.

8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

9. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

✓ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В части, формируемой участниками образовательных отношений, программа направлена на решение следующих **задач**:

формирование экологической культуры дошкольников на основе историко – географических факторов территории округа, разнообразия растительного и животного мира, сезонных изменений в природе, взаимодействия человека с природой, укрепления здоровья человека в условиях Севера России;

первоначальное знакомство с истоками русских традиций как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социальных ценностей российской цивилизации;

Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями ХМАО - Югры.

Особое внимание уделяется национально-региональным особенностям региона Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и города Когалыма. В Программу включено содержание, ориентированное на формирование элементарных представлений ребенка о национально-культурных, демографических, климатических особенностях Ханты-Мансийского автономного округа, которое реализуется через интеграцию программного содержания в ходе непрерывной образовательной деятельности, во время проведения образовательно-культурных и досуговых мероприятий и в свободной деятельности детей. В комплексно-тематическом планировании образовательного процесса предусмотрено рассмотрение быта, культуры и традиций малочисленных народов ХМАО-Югры, в группе оформлен уголок по данному направлению.

В непрерывной образовательной деятельности «Физическое воспитание» в том числе используются спортивные игры; на НОД «Музыкальное воспитание» дети слушают музыку народов Севера, знакомятся с элементами национальных танцев, играют в народные хороводные игры; в ходе НОД «Художественная литература» ребята знакомятся с национально-культурными ценностями, воплощенными в художественных произведениях народов ХМАО; на НОД «Рисование» дети знакомятся с декоративно-прикладным искусством Ханты-Мансийского округа. С воспитанниками группы запланированы совместные мероприятия Музейно-выставочного центра, городской детской библиотеки, планируется посещение экскурсий, выставок, праздников и экспозиций, просмотр театральных представлений, участие в конкурсах чтецов и рисунков и т.п.

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого,

- раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - 6) сотрудничество ДОО с семьей;
 - 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
 - 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
 - 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

2.2. Характеристика особенностей развития детей 3 - 4 лет

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательно-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

2.3. Планируемые результаты освоения программы

К четырем годам:

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена

года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

✓ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экология для малышей» Автор: Е. В. Гончарова

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

от 3 до 4 лет:

- Сформированность общих представлений о своем городе, округе, о своеобразии природы региона.

- Приобретение общих представлений об основных группах животных и растений округа, среды обитания.
- Развитие осознанного отношения к своему здоровью, навыков здорового безопасного образа жизни.

Парциальная образовательная программа духовно – нравственного воспитания «Социокультурные истоки»

Сформировано целостное представление дошкольников о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются. Сформировано духовно-нравственное развитие личности на основе системы категорий и ценностей.

- Развиты коммуникативные умения (умение слушать друг друга, договариваться, приходить к согласию и т.д.)
- Первоначальное освоение дошкольниками системы социокультурных категорий и ценностей;
- Развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний);
- Развитие мотивации к общению у детей и взрослых.

2.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В проведении диагностики участвуют педагоги. Педагогическая диагностика проводится два раза в год (в сентябре и мае): на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных **диагностических методов**:

наблюдение

свободные беседы с детьми

анализ продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное)

специальные диагностические ситуации.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является *наблюдение*. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществлялся на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы (при необходимости), осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Результаты диагностики фиксируются, способ и форму их регистрации определяет локальный акт Организации. Формой фиксации результатов наблюдения является диагностический журнал (карта развития ребенка), в котором отражены показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям.

Балл	Уровень развития	Качества	Знания, представления	Умения, навыки
3	Высокий	Сформированы полностью (<i>ярко выражены и не вызывают сомнения</i>)	Четкие, содержательные, системные	Выполняет все предложенные задания самостоятельно
2	Средний	Сформированы частично	Четкие, краткие	Выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого
1	Низкий (<i>требуется корректирующая работа педагога</i>)	Находятся в стадии становления или проявляются редко при определенных условиях	Отрывочные, фрагментальные	Выполняет в общей со взрослым деятельности
0	Критический (<i>требуется внимание специалиста</i>)	Не сформированы, не проявляются	Не оформлены	Не выполняет предложенные задания

III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

для детей данного возраста - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В части Программы формируемой Организацией, представлены парциальные образовательные программы, методики, формы организации образовательной работы.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

3.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Направления социально-коммуникативного развития



Принципы реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

– Принцип целенаправленности означает, что работа социально – коммуникативного развития, ее содержание и методы подчинены цели.

– Принцип комплексного воздействия предусматривает единство задач, средств и методов воспитания дошкольников, преемственную связь воспитания и развития личности ребенка в дошкольном учреждении, семье и обществе, цельность воздействий на чувства, сознание и поведение.

– Принцип воспитания в деятельности. Нужно использовать возможности каждой из них, организовывать благоприятные условия для их своевременного возникновения и развития, базироваться на ведущую деятельность.

– Принцип взаимосвязи гуманизма и уважения к личности ребенка в сочетании с высокой требовательностью. Требуется от воспитателя проявления педагогического такта. Требовательность воспитателя к детям проявляется в принципиальности, которая выражается в поощрениях и наказаниях, в справедливом отношении к детям.

– Принцип опоры в воспитании на положительные качества ребенка. В каждом ребенке есть положительные черты, достоинства, которые нужно увидеть педагогу и дать им развитие в соответствующей деятельности. Это вызовет у ребенка склонность к усовершенствованию своего поведения, будет способствовать проявлению его индивидуальности, в то время как подчеркивание недостатков, непрерывное указание на них не поможет детям избавиться от них, а часто еще больше укрепит эти недостатки.

– Принцип воспитания детей в коллективе. В коллективе сверстников ребенок приучается совмещать свои интересы с интересами других ребят, приобретает элементарные навыки коллективной жизни.

Важность коллектива проявляется:

а) в воспитании у детей основных норм и правил отношений между людьми (чувства товарищества, уважения к окружающим, человечности);

б) в формировании общественной направленности личности (сочетание личных и коллективных увлечений);

в) в раскрытии индивидуальности ребенка;

в нравственных поступках;

д) во взаимовлиянии детей друг на друга.

– Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей. Для любого возраста определяются конкретные задачи воспитания. С учетом возрастных особенностей детей используются соответствующие методы и приемы воспитания и планируется его конкретное содержание. В процессе воспитания нужно учитывать также индивидуальные особенности ребенка, обусловливаемые своеобразием его нервной деятельности, условиями жизни и воспитания в семье. Успех воспитания зависит от чуткого изучения педагогом поведения каждого ребенка с применением соответствующих методов и приемов его воспитания.

Задачи образовательной деятельности по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Младший дошкольный возраст от 3- 4 лет

Направление	Социальные отношения
Основные задачи	1. Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; 2. обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; 3. поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; 4. оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; 5. приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО
Основные методы и приемы работы	Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, рассказывание с опорой на наглядный материал) Словесные приемы (объяснение, указания, оценка) Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала) Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения) Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)
Направление	Формирование основ гражданственности и патриотизма
Основные задачи	1. Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности
Основные методы и приемы работы	Словесные методы (чтение стихов и потешек и рассказывание художественных произведений,напоминание названия населенного пункта, в котором они живут) Словесные приемы (проговаривание, объяснение, указания, оценка действий) Наглядные методы: наблюдение за близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Рассматривание предметов и картинок с изображениемродного края, природных явлений Дидактические игры и пособия Сюжетно-ролевые игры.
Направление	Трудовое воспитание
Основные задачи	1. Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда,

	<p>направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>2. воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>3. приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку</p>
Основные методы и приемы работы	<p>Словесные методы (чтение стихов и потешек, побуждающих детей к самообслуживанию и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть)</p> <p>Словесные приемы (проговаривание, объяснение, указания, оценка действий) Наглядные методы: наблюдение за хозяйственно-бытовым трудом Наблюдение фрагментов конкретных видов труда по созданию взрослым предметов из разных материалов.</p> <p>Рассматривание предметов и картинок о предметном мире и трудовой деятельности взрослых.</p> <p>Практические методы.</p> <p>Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Магазин», «Гости пришли», «Помоги Андрюшке». Игровые ситуации: «Оденем куклу на прогулку», «Научим Неумейку мыть руки».</p> <p>Дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Экспериментирование и игры с разными материалами (песок, глина, разные виды бумаги, ткань).</p>
Направление	Формирование основ безопасного поведения
Основные задачи	<p>1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>2. обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>
Основные методы и приемы работы	<p>Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, рассказывание с опорой на наглядный материал)</p> <p>Словесные приемы (объяснение, указания, оценка)</p> <p>Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинкам)</p> <p>Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала)</p> <p>Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения)</p> <p>Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)</p>

Содержание образовательной деятельности по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с

детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за

собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бродячими животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Задачи воспитания по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Задачи:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

✓ *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

Направления	Наименование парциальной программы	Возрастная категория
Формирование духовно-нравственной основы личности	Программа «Социокультурные истоки» под редакцией И.А. Кузьмина	Дети дошкольного возраста от 3 до прекращения образовательных отношений

✓ *Программа «Социокультурные истоки» под редакцией И.А. Кузьмина*

И.А. Кузьмин. Истоковедение. Том 11. Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» как целостный образовательный проект формирования системы ценностей у детей дошкольного возраста и их родителей. – М.: Издательский дом «Истоки», 2015, 320 с

Цель Программа «Социокультурные истоки» - формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединение ребенка и его родителей к базовым духовно – нравственным и социокультурным ценностям России, способствует сохранению и передаче из поколения в поколение лучших традиций родного народа и развитию национальной культуры.

Программа направлена на возрождение первоначального контекста категорий и ценностей, которые сложились в нашем Отечестве на основе православной культуры. Программа строится на культурологической основе, соответствует светскому характеру образования, способствует приобщению в равной степени представителей всех национальностей к родным истокам в условиях многоконфессиональности России, содержание программы основано на лучших отечественных культурных традициях.

Реализуется в группах от 3 до прекращения образовательных отношений в непрерывной образовательной деятельности, часть содержания программы реализуется в совместной деятельности.

Реализация содержания программы рассчитана на 4 года развития детей с 3 лет до прекращения образовательных отношений:

Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

Задачи:

первоначальное прочувствованное восприятие младшими дошкольниками социокультурных категорий «Слово», «Образ», «Книга»;

развитие способности видеть образ, слышать слово, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему доброе отношение; воспитание доверия ко взрослым и сверстникам;

развитие эмоционально-волевой сферы младших дошкольников в процессе воспитания на социокультурном опыте;

развитие коммуникативных умений (выражать свои добрые чувства, проявлять доброе отношение к близким, понимать чувства других людей, слушать другого, управлять своими действиями);

воспитание любви, интереса, бережного отношения к книге.

Знакомство с социокультурными категориями

Социокультурная категория	Тема	Содержание
СЛОВО	Любимое имя. Доброе слово. Ласковая песня. Праздничная песня.	Первое слово. Ласковая улыбка. Родительская любовь. Святое имя. Ангел-хранитель. Выражение любви к близким людям. Радость встречи. Ласковое слово. Красивая мелодия. Нежность. Надежда. Новый год. Нарядная елка. Общая радость.
ОБРАЗ	Любимый образ. Образ света. Добрый мир.	Мама. Любовь. Доброта. Забота. Солнышко. Свет. Тепло. Радость. Нежные руки мамы. Добрые и ласковые слова. Свет и тепло. Покров и защита. Доверие.
КНИГА	Добрая книга. Любимая книга.	Книга – связь слова и образа. Первая книга. Живое слово. Яркие образы. Чудодейственная сила слова. Добрые чувства. Радость от встречи с книгой.

Активные формы воспитания и развития:



3.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Направления познавательного развития



Принципы реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

- принцип интеграции позволяет знакомить детей с разными областями знаний, тесно связанных между собой;
- принцип деятельности и интерактивности предоставляет ребенку возможность реализовывать разные виды детской деятельности, поддерживать детскую инициативу;

- принцип научности подразумевает, что все сведения должны достоверно объяснять различные процессы, явления на доступном и, в то же время, научном уровне;
- принцип природосообразности позволяет учитывать психофизиологические особенности детей каждого возраста, следовать объективным законам их развития и создавать условия для раскрытия личностного потенциала ребенка;
- принцип партнерства связан тесно с реализацией прав ребенка, обеспечивает тесное сотрудничество взрослых и детей;
- принцип развивающего содержания образовательно-игровой деятельности – содержание обучения и воспитания должно быть: развивающим, проблемным, поисково-исследовательским, проектным, предоставлять возможность для свободного творчества ребенка.

**Задачи образовательной деятельности по реализации образовательной области
«Познавательное развитие»**

Младший дошкольный возраст от 3 до 4 лет

Направление	Сенсорные эталоны и познавательные действия Математические представления Окружающий мир Природа
Основные задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; 2. развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; 3. обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; 4. конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; 5. расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.
Направление	Сенсорные эталоны и познавательные действия
Основные методы и приемы работы	Дидактические игры Продуктивная деятельность Обучение в повседневных бытовых ситуациях Демонстрационные опыты Сенсорные праздники на основе народного календаря Интегрированная деятельность Рассматривание
Направление	Математические представления
Основные методы и приемы работы	Словесные методы: рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения самостоятельных работ Наглядные методы: рассматривание игрушек и картин. Наглядные приемы: показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин Практические методы: дидактические игры, и, дидактические упражнения. Игровые приемы: сюрпризные моменты, персонажи, имитация, дидактические игры и упражнения, подвижные игры
Направление	Окружающий мир
Основные методы	Словесные: пояснения, разъяснения, рассказ, беседа, описание, вопросы

и приемы работы	детям, ответы детей Наглядные: показ иллюстрированного материала, картин. Практические методы: игровые ситуации
Направление	Природа
Основные методы и приемы работы	Совместные с взрослыми наблюдения (выявление сенсорных признаков объектов природы - цвет, величина, форма). Игры-экспериментирования с водой, песком, глиной, камешками и т.д. Наблюдения за трудом взрослого в природе и посильное участие детей. Использование иллюстративно-наглядного материала, дидактических игр с игрушками, изображающими животных, картинками, природным материалом. Образные игры-имитации (игровые ситуации с использованием игрушек, персонажей кукольного и пальчикового театров). Чтение детской природоведческой художественной литературы.

Содержание образовательной деятельности по реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не

расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Задачи воспитания по реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

✓ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, определяется реализуемыми парциальными программами, современными образовательными технологиями различной направленности:

Направления	Наименование программы, технологии	Возрастная категория
Экологическое воспитание	Е.В. Гончарова. Экология для малышей.	Дети дошкольного возраста от 3 лет до прекращения образовательных отношений

✓ Региональная программа экологического образования дошкольников «Экология для малышей» (автор: Е.В.Гончарова)

✓ **Е. В. Гончарова. Региональная программа экологического образования дошкольников: Экология для малышей. Учеб. пособие / Под общ. ред. Г. Н. Гребенюк. Тюмень: Изд-во ИПОС СО РАН, 2000. 30 с**

Включает образовательное содержание познавательно-речевой направленности (формирование экологической культуры на основе историко-географических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом этнических культур Ханты-мансийского округа). Под общей редакцией кандидата биологических наук Г. Н. Гребенюк.

Программа рассчитана на 4 года реализации.

Данная программа реализуется с воспитанниками от 3 лет до прекращения образовательных отношений.

Часть содержания программы «Экология для малышей» интегрируется в обязательную часть раздела «Природа», часть содержания вынесена в совместную деятельность воспитателя с детьми.

Форму организации образовательного процесса воспитатели выбирают самостоятельно в соответствии с поставленными задачами и имеющимися условиями.

Концептуальным подходом в разработке опыта организации эколого-краеведческого образования является раннее формирование культуры ребенка, его личности, начиная с дошкольного возраста. Ребенок должен понимать, что каждый человек, независимо от возраста – часть своего рода, народа; что у каждого человека есть своя Родина; близкие и дорогие ему места, где живет он, его родственники. Цель эколого-краеведческого раздела в том, чтобы дать детям целостное представление о родном крае, пробудить в них любовь к городу, в котором они живут, помочь им осознать значение города Когалым как крупнейшего российского нефтяного центра. Основной принцип построения непосредственной образовательной деятельности базируется на использовании новых педагогических технологий: игровой; музейной педагогики; метода проектов.

Целью программы является формирование экологической культуры на основе историко-географических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом особенностей этнических культур.

Основные задачи программы:

1. Формирование представлений, умений через изучение:
 - историко-географических факторов территории Ханты-Мансийского округа;
 - разнообразия растительного и животного мира округа;
 - сезонных изменений в природе;
 - взаимодействия человека с природой в условиях Ханты-Мансийского округа;
 - здоровья человека в условиях Севера России.
2. Подготовка дошкольников к реализации деятельностного подхода к решению локальных и региональных экологических проблем.
3. Развитие потребностей у детей в здоровом образе жизни.
4. Воспитание эко-гуманистического подхода к природе, человеку, обществу на основе уникальности социально-экономических процессов Ханты-Мансийского округа.

Разделы Программы:

Где мы живем? Мой город.

Многообразие растительного мира и животного мира Ханты-Мансийского автономного округа

Сезонные изменения в природе Ханты-Мансийского автономного округа

Природа и человек в условиях Ханты-Мансийского автономного округа.

Человек и его здоровье.

3.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Направления речевого развития



Принципы реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

Задачи образовательной деятельности по реализации образовательной области «Речевое развитие»

Младший дошкольный возраст от 3 до 4 лет

Направление	Формирование словаря
Основные задачи	1. Обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; 2. активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.
Направление	Звуковая культура речи
Основные задачи	1. Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. 2. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы
Направление	Грамматический строй речи
Основные задачи	1. Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; 2. употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. 3. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. 4. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования
Направление	Связная речь
Основные задачи	1. Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. 2. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4

	предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. 3. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним
Направление	Интерес к художественной литературе
Основные задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); 2. формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); 3. способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); 4. формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; 5. поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; 6. поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений
Основные методы и приемы работы	Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений). Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос) Наглядные методы (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)) Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению) Практические методы (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры) Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры)

Содержание образовательной деятельности по реализации образовательной области «Речевое развитие»:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

Задачи воспитания по реализации образовательной области «Речевое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

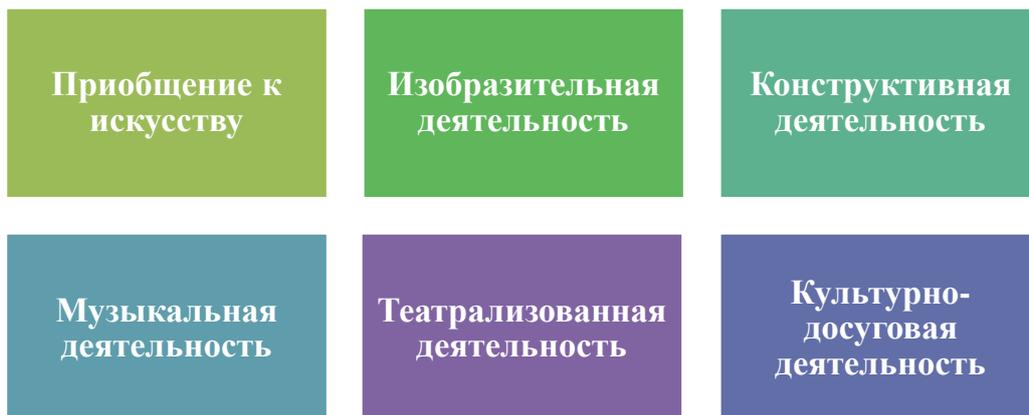
владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

3.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).»

Направления художественно-эстетического развития



Принципы реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека, думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства (информационного поля) – основы для развития образных представлений;
- принцип взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Задачи образовательной деятельности по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Младший дошкольный возраст от 3 до 4 лет

Направление	Приобщение к искусству
Основные задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); 2. воспитывать интерес к искусству; 3. формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; 4. развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;

	<p>5. содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p> <p>6. формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>7. знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</p> <p>8. готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</p> <p>9. приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов</p>
Основные методы и приемы работы	<p>Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос) Наглядные методы ((изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)) Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала) Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание)</p>
Направление	Изобразительная деятельность
Основные направления работы	<p>Рисование</p> <p>Лепка</p> <p>Аппликация</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство</p>
Основные задачи	<p>1. Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;</p> <p>2. формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;</p> <p>3. формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p> <p>4. формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>5. находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>6. развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>7. формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</p> <p>8. вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</p> <p>9. формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p> <p>10. знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;</p> <p>11. переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному</p>

	творчеству
Основные методы и приемы работы	<p>Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, использование художественной литературы, короткие стихотворения, отрывки их художественных произведений, загадки, потешки, сказки)</p> <p>Наглядные методы (использование натуры, репродукции картин, образца и других наглядных пособий, рассматривание отдельных предметов, использование образца, наблюдение)</p> <p>Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, наглядно-действенный прием: показ жестом и показ приемов изображения; делать изображение с ребенком, ведя его руку)</p> <p>Практические методы (упражнения, способствующие развитию умений связывать элементы рисунка (мазки, линии, штрихи) с предметами окружения (штрихи — как капельки дождя, точки — зернышки, зигзаги — как горки); применение нетрадиционных техник и материалов.</p> <p>Игровые приемы (использование приемов сотворчества(дети выполняют рисунок на подготовленном воспитателем силуэте, дорисовывают элементы)</p> <p>Упражнения и игры, способствующие развитию мелкой моторики (пальчиковые игры), а также игровые упражнения на развитие умений создавать простые формы; игры и упражнения, способствующие формированию сенсорного опыта детей: тактильное и зрительное обследование предметов и игрушек, называние эталонов цвета, формы, показоследовательских действий для создания образа; использование настольно-печатных игр и организация упражнений</p>
Направление	Конструктивная деятельность
Основные задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать у детей конструктивные умения; 2. формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); 3. формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;
Основные методы и приемы работы	См. Изобразительная деятельность
Направление	Музыкальная деятельность
Основные направления работы	<p>Слушание</p> <p>Пение</p> <p>Песенное творчество</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p>
Основные задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; 2. формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; 3. учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; 4. поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
Основные методы и приемы работы	Наглядные: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений

	Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах Пение, слушание музыки, музыкальные игры Практические: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий
Направление	Театрализованная деятельность
Основные задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения; 2. формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; 3. формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; 4. формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). 5. познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); 6. знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; 7. формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; 8. вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; 9. формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; 10. развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; 11. формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; 12. формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках
Основные методы и приемы работы	<p>Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание методов и наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал).</p> <p>Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос)</p> <p>Наглядные методы (рассматривание иллюстраций)</p> <p>Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному)</p> <p>Практические методы (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры)</p> <p>Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)</p>
Направление	Культурно-досуговая деятельность
Основные задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; 2. помогать детям организовывать свободное время с интересом; 3. создавать условия для активного и пассивного отдыха; 4. создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; 5. развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; 6. формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

	7. формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.
Основные методы и приемы работы	игровые; методы театрализации; соревновательные; методы сотрудничества; методы воспитывающих ситуаций; импровизации.

Содержание образовательной деятельности по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

Приобщение к искусству.

- 1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.
- 2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.
- 3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
- 4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.
- 5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету;

учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап..."); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои

впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Задачи воспитания по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

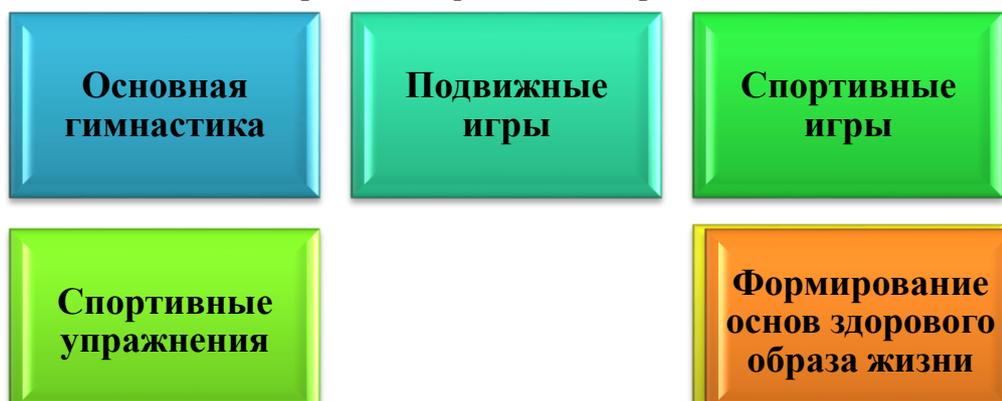
формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

3.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Направления физического развития



Принципы реализации образовательной области «Физическое развитие»:

1) Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2) Специальные:

- непрерывность;
 - последовательность наращивания тренирующих воздействий;
 - цикличность.
- 3) *Гигиенические:*
- сбалансированность нагрузок;
 - рациональность чередования деятельности и отдыха;
 - возрастная адекватность;
 - оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
 - осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

Задачи образовательной деятельности по реализации образовательной области «Физическое развитие»

Младший дошкольный возраст от 3 до 4 лет

Направление	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения)</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Спортивные упражнения</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни</p> <p>Активный отдых (физкультурные досуги и дни здоровья)</p>
Основные задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; 2. развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; 3. формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; 4. укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; 5. закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.
Основные методы и приемы работы	<p>Словесные методы: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. Чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал.</p> <p>Словесные приемы - повторное проговаривание, объяснение, указания</p> <p>Наглядные методы (непосредственное наблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение): рассматривание схем</p> <p>Наглядные приемы показ, беседы с привлечением наглядности</p> <p>Наглядно-зрительные приемы: (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры).</p> <p>Наглядно-слуховые приемы: музыка, песня</p> <p>Тактильно-мышечные приемы: непосредственная помощь воспитателя</p> <p>Практические методы: повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме, дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения</p> <p>Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые</p>

проблемно практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)

Содержание образовательной деятельности по реализации образовательной области «Физическое развитие»:

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель

(корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; взлезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Задачи воспитания по реализации образовательной области «Физическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,

коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Модель организации двигательного режима

Модель двигательного режима по всем возрастным группам	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительные группы
Физкультурно-оздоровительные мероприятия				
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин.	Ежедневно 10 мин.	Ежедневно 10 мин.	Ежедневно 10 -15 мин.
Физкультминутки и динамические паузы	Ежедневно во время статических занятий, 2-3 мин	Ежедневно во время статических занятий, 2-3 мин	Ежедневно во время статических занятий, 2-3 мин	Ежедневно во время статических занятий, 3-5 мин
Музыкальные занятия	2 раза в неделю 15 мин.	2 раза в неделю 20 мин.	2 раза в неделю 25 мин.	2 раза в неделю 30 мин.
Физкультурные занятия (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 15 мин.	3 раза в неделю 20 мин.	3 раза в неделю 25 мин.	3 раза в неделю 30 мин.

Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Спортивные упражнения	на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе	на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе	на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе	на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе
Спортивные игры			в спортивном зале или на спортивной площадке	в спортивном зале или на спортивной площадке
Дозированная ходьба	Ежедневно в конце прогулки	Ежедневно в конце прогулки	Ежедневно в конце прогулки	Ежедневно в конце прогулки
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки (10 мин)	Ежедневно во время прогулки (10-12 мин)	Ежедневно во время прогулки (12-15 мин)	Ежедневно во время прогулки (12-15 мин)
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 6-7 мин.	Ежедневно 7-8 мин.	Ежедневно 8 - 10 мин.	Ежедневно 10 мин.
Формирование основ здорового образа жизни	Урок здоровья – 1 раз в неделю	Урок здоровья – 1 раз в неделю	Урок здоровья – 1 раз в неделю	Урок здоровья – 1 раз в неделю
Активный отдых				
Физкультурный досуг	1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут.	1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут	1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут.	1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут
День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Спортивный праздник		В качестве зрителей: 2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов	2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов	2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов
Туристские прогулки и экскурсии	Прогулки-экскурсии. Выход за пределы участка ДОО	Прогулки-экскурсии. Выход за пределы участка ДОО	Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительностью не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут.	Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительностью не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут.
Самостоятельная деятельность детей				

Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.
---	--

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

Система закаливающих мероприятий

№ п\п	Возрастные группы	Формы закаливания	Длительность проведения процедур	Время проведения
1	II младшая группа (3-4 года)	- Побудка (1.5-2 мин). - Упражнения для формирования и коррекции осанки, на развитие разных групп мышц, для профилактики плоскостопия: корригирующая гимнастика (2-3 мин), ходьба босиком по пуговичным и палочным дорожкам, ходьба босиком (2-3 мин).	6-7 минут	После дневного сна 15:00-15:07

3.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды: пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения,
- возрастными и индивидуальными особенностями детей,
- спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Существенное значение имеют собственный опыт и сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

для детей дошкольного возраста (3 года -4 года)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы реализации программы

Традиционные методы (словесные, наглядные, практические)/

Метод организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

метод осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

метод мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

Методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) *информационно-рецептивный метод*: предьявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) *эвристический метод (частично-поисковый)* проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) *исследовательский метод* включает составление и предьявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

6) *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

Средства реализации программы

При реализации Программы педагог использует **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;
визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
естественные и искусственные;
реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательной-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, необходимые для реализации Программы, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации программы. Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов и средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения, обеспечивает их вариативность.

Вариативность форм, методов и средств реализации программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

При реализации Программы используются различные **образовательные технологии**, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Работа с электронными средствами обучения при реализации осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

здоровьесберегающие технологии
технологии проектной деятельности
технология исследовательской деятельности
информационно-коммуникационные технологии
дистанционные образовательные технологии
лично-ориентированные технологии
технология портфолио дошкольника и воспитателя
сотрудничества, проблемного обучения
игровая и социо-игровая технология
коррекционных направлений
образовательное событие
квест-технологии

технологии эффективной социализации Гришаевой
СТЕМ-технологии
краткосрочная образовательная практика
технология «ТРИЗ» и др.

3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, содержание образовательной программы дошкольного образования должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. В свою очередь содержание данных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами образовательной программы дошкольного образования и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмов развития ребенка).

Образовательная деятельность в ДОО включает:

1. **Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;**
2. **Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;**
3. **Самостоятельную деятельность детей;**
4. **Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.**

1. Образовательная деятельность в ДОО организуется как *совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей*. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов *совместной деятельности*:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.

Педагог максимально использует все варианты применения игры в образовательной деятельности. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

При организации *занятий* педагог применяет опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Организуя *различные виды деятельности*, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог получает в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия

детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. *Игровая деятельность* является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач, является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН.

2. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая *в утренний отрезок времени*, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения *занятий*.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая *во время прогулки*, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая *во вторую половину дня*, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

1. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные *центры активности* (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Формы самостоятельной деятельности детей

Основные направления развития	Самостоятельная деятельность
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде) и пр.
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) и т.п.
Речевое развитие	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа у голке книги, у голке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книги картинок
Художественно-эстетическое развитие	Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно в свободное время), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку

Во вторую половину дня педагог может организовывать *культурные практики*. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Виды культурных практик



Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных *видов детских инициатив*:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

✓ *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе традиционных событий, праздников, мероприятий лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Для организации традиционных событий эффективно использование комплексно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

В планировании необходимо учитывать, что программные образовательные задачи решаются в процессе совместной деятельности ребенка со взрослым, самостоятельной деятельности детей как в ходе непосредственно образовательной деятельности, так и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Кроме того, необходимо учитывать, что образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательной -

исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально - художественной, трудовой, чтения художественной литературы) и соответствующих им образовательных областей или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В Программе представлены:

1) условия, которые должен учитывать педагог для поддержки детской инициативы

2) особенности проявления инициативы в разные периоды дошкольного детства

3) способы и приемы поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы

и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Особенности проявления инициативы в разные периоды дошкольного детства

В возрасте 3 - 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Способы и приемы поддержки детской инициативы

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение **основных задач**:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**:

1) **диагностико-аналитическое направление** включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также

планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Формы, методы, приемы, способы взаимодействия педагогического коллектива МАДОУ «Буратино» с родителями

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) **диагностико-аналитическое направление** реализуется через

опросы,

социологические срезы,

*индивидуальные блокноты,
"почтовый ящик",
педагогические беседы с родителями (законными представителями);
дни (недели) открытых дверей,
открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;*

2) просветительское и консультационное направления реализуются через *групповые родительские собрания,
конференции,
круглые столы,
семинары-практикумы,
тренинги и ролевые игры,
консультации,
педагогические гостиные,
родительские клубы и другое;
информационные проспекты,
стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);
журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей),
педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);
сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;
медиаотчеты и интервью;
фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.
совместные праздники и вечера,
семейные спортивные и тематические мероприятия,
тематические досуги,
знакомство с семейными традициями и другое.*

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются *специально разработанные (подобранные) дидактические материалы* для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей).

Кроме того, активно используются воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является *диалог педагога и родителей (законных представителей)*. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

✓ *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

В условиях семьи складывается присущий только ей эмоционально-нравственный опыт: убеждения и идеалы, оценки и ценностные ориентации, отношение к окружающим людям и к деятельности. Предпочитая ту или иную систему оценок и эталонов ценностей (материальных и духовных), семья в значительной степени определяет уровень и содержание эмоционального и социально- нравственного развития ребенка. Социальный опыт ребенка может быть неоднородным и даже противоречивым в зависимости от ценностных ориентаций главных членов семьи.

Воспитателю необходимо как можно полнее представлять социальный опыт каждого ребенка, и в первую очередь приобретаемый им в семье, вести постоянную работу по развитию и обогащению этого опыта с помощью родителей.

Работу с родителями предполагается проводить как на занятиях по программе, так и вне занятий, в рамках «Родительских клубов».

На занятиях родители оформляют страницы альбома, организуют работу в микрогруппах, принимают участие в ресурсном круге с делегированием, активно взаимодействуют с детьми в процессе различных видов деятельности.

Для успешного проведения занятий необходимо проводить предварительную работу с родителями. Воспитатель оформляет материалы для ознакомления, в процессе беседы знакомит родителей с целями и содержанием занятий, с литературой, рекомендует тематику бесед с детьми (например, о семейных традициях, друзьях детства).

На занятиях взрослые в активной форме (работа в паре, в четверке, в группе большего состава - номинальной группе) осваивают социокультурные категории и ценности, заложенные в программе. Это является условием успешного проведения занятий с детьми и создает единый контекст воспитания в ДООУ и семье. Результатом реализации программы является развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых. Активное взаимодействие с ребенком в условиях дошкольной организации, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяет взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение.

В активных формах обучения педагог такой же участник общения, как и родители. Спокойная интонация располагает родителей к доверительному разговору. Педагог видит, чувствует и слышит каждого сидящего в круге. Он делится с родителями своими мыслями, чувствами, с пониманием выслушивает собеседников, поддерживает словом, взглядом, жестом. Существующая открытая коммуникация между всеми участниками воспитательного процесса способствует появлению взаимного доверия у воспитателей и родителей. Каждый имеет возможность обменяться знаниями, опытом, чувствами и прийти к пониманию того, что у всех в опыте много общего и совместными усилиями можно найти способы решения сложных педагогических проблем. У родителей развиваются навыки общения, способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей. В результате освоения положительного опыта развивается ресурс успеха каждого участника воспитательного процесса.

Осмысление содержания книг для развития детей дошкольного возраста приводит родителей к пониманию необходимости работы с данными книгами вместе с ребенком. Размышление о жизненных ценностях, о их роли в жизни каждого человека становятся воспитательным ориентиром для родителей в сложном современном мире. Родители благодаря книгам для развития приобретают умение понять собственный внутренний мир и внутренний мир своих детей. Это является основанием для развития между ними теплых доверительных отношений, появления мотивации к взаимодействию.

Каждое занятие имеет определенную структуру: в начале занятия педагог произносит вводное слово (чтобы настроить родителей на тему разговора); затем родителям предлагается познакомиться с книгой для развития и выполнить ряд заданий (чтобы понять, как заниматься по книге дома вместе с детьми); итогом работы по каждой теме является проведение активного занятия: ресурсного круга, работы в паре, четверке, микрогруппе.

Каждое активное занятие предполагает этапы работы, соблюдение которых является необходимым условием для получения положительных результатов совместной работы с родителями.

Во время проведения *подготовительного этапа* родителям предлагается прочитать «Слово к родителям» по соответствующей теме в книге для развития. В «Слове к родителям» раскрывается смысл важнейших нравственных категорий, заложенных в программе.

Основной этап активного занятия направлен на осмысление родителями главной идеи книги и способствует накоплению социокультурного опыта у каждого его участника.

Заключительный этап включает в себя рефлексия, т.е. родителям представляется возможность высказать свое отношение к обсуждаемой теме. В процессе разговора развивается мотивация на дальнейшую работу с книгой.

Результатом такой системной целенаправленной работы является интеграция дошкольной образовательной организации и семьи, создание единого контекста воспитания детей, развитие социокультурного пространства в дошкольной образовательной организации.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями (ООП), в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и/или детей-инвалидов в МАДОУ «Буратино» разработана и реализуется адаптированная образовательная программа на основе Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 в группах компенсирующей направленности.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют воспитатели, педагоги-психологи, учителя-логопеды.

Целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в коррекционно-развивающие программы:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения: (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний, тревожность и др.)

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Задачи КРР на уровне ДО:

1. определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;

2. своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

3. осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума МАДОУ «Буратино») (далее - ППк);

4. оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

5. содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

6. выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

7. реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется:

по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);

на основании результатов психологической диагностики;

на основании рекомендаций ППк и ТПМПк.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций психолого-педагогического консилиума МАДОУ «Буратино»

3.6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Программа воспитания разработана с учетом культурно-исторических, этнических, социально-экономических, демографических и иных особенностей Ханты-Мансийского автономного округа-Югра, культурно-образовательных потребностей детей, их родителей (законных представителей), традиций и возможностей педагогического коллектива ДОУ.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации

обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (ст. 2, п. 2, в редакции Федерального закона «Об образовании в РФ» от 31.07.2020 N 304-ФЗ).

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

1. Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
2. Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
3. Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
4. Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
5. Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
6. Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
7. Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Ценности российского общества

<i>Родина</i>	<i>Природа</i>	<i>Жизнь</i>
<i>Милосердие</i>	<i>Добро</i>	<i>Человек</i>
<i>Семья</i>	<i>Дружба</i>	<i>Сотрудничество</i>
<i>Познание</i>	<i>Здоровье</i>	<i>Жизнь</i>
<i>Труд</i>	<i>Культура</i>	<i>Красота</i>

Целевые ориентиры воспитания – это возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

3.6.1. Целевой раздел программы воспитания

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания



1. Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает

приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

2. Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

3. Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

4. Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

5. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

6. Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

7. Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.

		Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья,	Проявляющий ответственность за свои действия и

	дружба, сотрудничество	поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение *целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:*

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание

условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

3.6.2. Содержательный раздел программы воспитания

Уклад группы в рамках образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни группы, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад группы - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения группы.

Элементы уклада:

Ценности (базовые ценности: человек, Родина, семья, культура, вера, труд, красота, познание, здоровье, дружба, природа; инструментальные ценности: готовность прийти на помощь младшим детям, ценность принятия любого ребенка всеми участниками образовательных отношений, ценность раскрытия личностного потенциала каждого ребенка в совместной деятельности детей со взрослыми и т.д.)

Правила и нормы (дежурства при подготовке к приему пищи, в уголке природы, подготовке к занятиям и т.п.)

Традиции и ритуалы (утренний и вечерний сбор и т.п.)

Система отношений в разных общностях (позитивный психологический климат в подколлективе, доброжелательная атмосфера для всех детей, учет, поддержка, согласование (гармонизация) детских инициатив в детском сообществе)

Характер воспитательных процессов (детское сообщество является полноправным участником воспитательного процесса, активно используется потенциал социокультурного окружения по всем направлениям воспитательной работы)

РППС (РППС соответствует требованиям ФГОС ДО, созданы центры активности по всем направлениям с возможностью свободного доступа детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы, созданы пространства культивирования традиционных детских игр)

Цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия.

Предметом (основным видом) деятельности учреждения является образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования, в том числе по адаптированным образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых норм, и правил поведения в интересах человека, семьи, общества.

Цель деятельности ДОО: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Миссия МАДОУ «Буратино» заключается в расширении возможностей, а значит, привлекательности ДОУ. Данная миссия дифференцируется по отношению к различным субъектам:

- по отношению к детям и их родителям ДОУ обязуется обеспечить развитие индивидуальных способностей ребенка для его успешности в дальнейшем обучении и жизни в современном обществе;
- по отношению к педагогическому коллективу ДОУ создает условия для профессиональной самореализации педагога, социальной защиты и повышения квалификации;
- по отношению к системе образования заключается в расширении доступности инноваций дошкольного образования посредством проведения на базе ДОУ обучающих семинаров, публикации методических рекомендаций;
- по отношению к обществу миссия состоит в привлечении как можно большего числа различных субъектов к развитию и реализации дошкольного образования, расширению ресурсной (кадровой, материальной, информационной, экспериментальной и др.) базы ДОУ.

Основным преимуществом имиджа МАДОУ «Буратино» являются созданные представления о дошкольном учреждении как об успешном, престижном, комфортном учреждении. Все взаимоотношения в коллективе, с родителями, с воспитанниками строятся на взаимном уважении и доверии. Коллектив создает единое образовательное пространство «ребенок – педагог – семья».

Для педагогов каждый ребенок - единственный и неповторимый. Взаимоотношения строятся по принципу «5 П»:



В создании индивидуального, узнаваемого образа дошкольного учреждения ведущую роль играют:

- коллективная разработка свода правил и неукоснительное следование им всеми членами коллектива;
- постоянное саморазвитие коллектива, объединённого общим делом;
- создание собственного стиля, соблюдение преемственности, соблюдение коллективной чести;
- воспитание и развитие детского коллектива;
- формирование и поддержка традиций ДОУ.

К числу постоянных имиджа относятся:

- оптимистичный настрой и доброжелательный микроклимат в педагогическом и детском коллективах;
- педагогическая, социальная и управленческая компетентность сотрудников; - качество образовательных услуг;
- связи ДОУ с различными социальными партнерами. ДОУ рассматривается как социально-педагогический комплекс в результате тесного сотрудничества с культурными, образовательными, спортивными организациями;
- вклад ДОУ в развитие воспитанности, психических функций, творческих способностей детей, формирование здорового образа жизни;
- забота администрации об оказании своевременной актуальной помощи отдельным участникам образовательного процесса (молодым специалистам, испытывающим затруднения родителям и педагогам пр.)

К числу переменных имиджа можно отнести:

- приоритеты образовательного учреждения;
- виды образовательных услуг;

– материальную базу образовательного учреждения.

О сложившемся образе МАДОУ «Буратино» его положительном имидже в городе свидетельствуют следующие показатели:

- качественные образовательные услуги;
- связи с различными социальными партнерами;
- своевременно обновляемые на сайте ДОУ информационные материалы, предназначенные для внешнего представления;

Официальный сайт МАДОУ «Буратино»

<http://buratino30.mbz.com/>

Официальная группа МАДОУ «Буратино» социальной сети «ВКонтакте»

<https://vk.com/public209227268>

Официальная группа МАДОУ «Буратино» социальной сети «Одноклассники»

в <https://ok.ru/group/7000002242734>

<https://ok.ru/group/7000002242734>

Персональный сайт группы

Официальная страница воспитателя

Официальная страница воспитателя

– система подачи информации потребителям о своем потенциале, успехах и предлагаемых образовательных услугах.

Миссией воспитания и развития личности гражданина России выступает сплочение и консолидация нации, укрепление социальной солидарности, повышении доверия личности к жизни в России, согражданам, обществу, настоящему и будущему малой родины, Российской Федерации, на основе базовых ценностей Российского гражданского общества и развитие у подрастающего поколения навыков позитивной социализации.

Принципы жизни и воспитания в ДОО

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексивность, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Название группы, ее особенности, символика, внешний имидж

Составляющие образа группы	Описание (фото)	Назначение образа группы
Группа № __ « _____ »	(КАРТИНКА ЛОГОТИПА) Логотип представляет собой композицию, состоящую из (ОПИСАНИЕ ЛОГОТИПА) Логотип может использоваться при оформлении сайта группы, грамот, стендов группы, фото и видеоматериалах.	Логотип повышает узнаваемость группы среди других групп дошкольного учреждения, хорошо запоминаем. Создан с целью формирования у детей чувства принадлежности к конкретной ячейки дошкольного учреждения, гордости за свою группу.
Страница группы в социальной сети Н/с портал	Создана для родителей (законных представителей, педагогов).	Содержание представлено разнообразными разделами для более полного ознакомления родителей с деятельностью группы.

В группе успешно реализуются программы:

Программа по формированию культуры здорового образа жизни «Лучики здоровья» на 2022 – 2026 год	Программа по взаимодействию с социальными партнерами организации «Содружество»	Программа по взаимодействию с родителями «Открытые ладони»
Программа развития МАДОУ на 2021 – 2025 годы		

Основные традиции воспитательного процесса ДОО

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется в как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в детском саду организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетным в воспитательном процессе детского сада является физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Режим дня регламентируется требованием СанПиН, что позволяет рационально и правильно построить жизнедеятельность обучающихся, соблюдать время, отведенное на прогулки, сон и питание. ДОО отказался от жесткой регламентации в построении режима дня. Однако, это не ущемляет воспитанников во времени, отведенным на прогулки, сон и питание. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детского туризма, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется трудовым поручениям, как части нравственного становления. Воспитание направлено на формирование эмоциональной готовности к трудовой деятельности, элементарных умений и навыков в различных видах детского труда, интереса к труду взрослых людей.

Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в подгруппы) и моральная мотивация, ранняя ориентация и знакомство с профессиями взрослых.

Для педагогов ОО важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в жизни дошкольного отделения. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы, круглые столы, анкетирование, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми. Применяются средства наглядной информации (буклеты, родительские уголки, тематические и информационные стенды, фотовыставки), родители привлекаются к проведению праздников, развлечений и другим мероприятиям.

Основные традиции воспитательного процесса в ДОО.

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В детском саду существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

Цель проведения традиционных мероприятий: организация в ДОО единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Задачи:

1. Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.
2. Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.
3. Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший-младший; член коллектива; житель своего города, гражданин своей страны.
4. Приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий.
5. Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.
6. Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

В детском саду свои традиции, которые связанные с жизнедеятельностью детей, а также традиции коллектива работников дошкольного учреждения. Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события.

Каждая традиция решает определенные воспитательные задачи, становится предметом развития и ценность традиции в том, что она объединяет вокруг себя каждого участника образовательных отношений: детского сада, взрослого и ребенка.

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Воспитатели и специалисты ДОО ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, секции, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

5. В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

6. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, организованные в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью

Огромное значение в повышении качества воспитательной работы имеет создание родительских клубов и семейных творческих мастерских, проведение Дней открытых дверей.

Основой создания, укрепления и развития сплоченности педагогов, детей и родителей является их совместная деятельность, направленная на достижение общей цели –воспитания и развития детей. Всякая общая деятельность является объективным фактором формирования сплочённого коллектива единомышленников. Сплачивать коллектив всех участников образовательных отношений помогают большие и малые традиции детского сада. Традиции, в которых принимают непосредственное участие дети и родители, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В образовательной организации есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события, поэтому мы считаем необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность детского сада.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Общегосударственные праздники расширяют представления детей о международных и государственных праздниках, развивают чувство сопричастности к народным торжествам.

«Утренний сбор» и «Вечерний сбор» позволяет формировать у дошкольников эмоциональную отзывчивость к событиям и явлениям окружающей действительности; к радостям и достижениям, переживаниям и проблемам других людей, продемонстрировать результаты своей деятельности; отразиться что получилось, что пока не удалось, почему; проанализировать свое поведение в группе

«Театральная пятница» создает положительный эмоциональный фон в жизни ребенка в детском саду, развивает детей в театрализованной деятельности.

«Дни рождения детей» развивают способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

Краткосрочная образовательная практика (КОП) - как средство успешной социализации дошкольников способствуют формированию способности и готовности к осознанному выбору образовательной деятельности; удовлетворения познавательных интересов и действий дошкольников; освоения дошкольниками способов деятельности, необходимых в дальнейшем образовании; повышения мотивации приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; активизации роли семьи в воспитательно-образовательном процессе ДОУ.

Встречи с интересными людьми, способствуют расширению контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.

Социокультурный контекст. В Программе ДОО учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится город Когалым – Ханты- Мансийский автономный округ-Югра.

Социокультурный контекст — это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Национально-культурный состав воспитанников группы при организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Достаточно хорошо известно, что любая национальная культура – это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок.

Социокультурное окружение. Социокультурные особенности ХМАО - Югры не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в группе:

– ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; систематически дети с родителями посещают этнографические выставки, музеи, совершают экскурсии по городу, на предприятия нефтяников, в природу.

– на территории детского сада создается массивная растительность: большое количество кустарников, деревьев разных пород – сосен, лиственниц, берез, рябин, калины, сирени, цветников, что создает большие возможности для полноценного развития и воспитания детей.

Климатические особенности региона в образовательной программе дошкольного образования Организации учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится город Когалым– Ханты-Мансийский автономный округ - Югра.

Дошкольный возраст в развитии ребенка – это период, когда закладывается фундамент его здоровья, физического и психического развития. Известно, что современные дети, особенно проживающие в условиях Крайнего Севера, в большинстве своем испытывают двигательный дефицит. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в ДОО.

Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в группе. Прежде всего, к ним относятся: трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно); негативное влияние природных факторов на организм ребенка; существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха); короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе. Данные проблемы решаются совместно с родителями, используя разные формы работы: индивидуальные беседы-консультации; консультации для родителей в информационных рубриках; родительские собрания; дни открытых дверей; организована развивающая работа с воспитанниками в сенсорной комнате; функционируют бассейн.

В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима. Известно, что Север накладывает свой отпечаток и на психологическое развитие детей. На них влияют резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении, высокая влажность воздуха, сильные и частые ветра, длительная и жесткая зима с очень низкими температурами, дождливое и недостаточно теплое лето с заморозками, нерациональное питание, малоподвижный образ жизни. Для решения данных проблем, побуждаем детей к совместной познавательной-экспериментальной деятельности не только в группе, но и во время прогулок на веранде, на участке детского сада, используя игровую мотивацию, которая подвигает детей к деятельности, пробуждая у них интерес к познанию, используются: сюрпризные моменты, индивидуальный подход, учет интересов, особенностей, мнение родителей (законных представителей) воспитанников, что позволяет отслеживать психоэмоциональное состояние каждого ребёнка в период особых климатических условий.

В группе используются комплексы мероприятий, обеспечивающие полноценное развитие детей, с учетом преодоления деприваций во время организации образовательного процесса: используются комплексы мероприятий, обеспечивающих полноценное развитие детей: рационально организуется учебно-воспитательный процесс, учитываются возрастные и гигиенические регламенты непосредственно-образовательной деятельности (длительность, количество, нагрузка, чередование разных видов деятельности);

– систематически проводятся физкультминутки, релаксационные и динамические паузы; непосредственно-образовательная деятельность проводится в игровой, непринужденной обстановке, с временным пребыванием в непосредственно-образовательной деятельности по желанию ребенка;

– во взаимоотношениях с детьми осуществляется личностно-ориентированный подход, исходя из интересов и способностей детей;

– большое внимание уделяется эмоциональному комфорту (создаются ситуации успешности);

– учитывается полоролевое воспитание детей, используются игровые нетрадиционные методы, обеспечивающие гигиену нервной системы, психологическое, физическое, нравственное здоровье.

Так как у детей на Севере контакт с окружающим миром затруднен, что мешает накоплению житейских понятий, расширению кругозора детей, им дается возможность самостоятельной организации разнообразной деятельности: знакомство с экологическими представлениями, овладение способами познавательной деятельности, проявление гуманного отношения к объектам природы, изучение краеведения, формирование представления о мире, красоте окружающей природы родного края.

Так же для преодоления сенсорной депривации в условиях Севера, где дети лишены возможности познавать окружающий мир с помощью тактильного восприятия, используются в работе схемы, мнемотаблицы, иллюстрации, познавательная литература, музыкальное сопровождение.

В доступной форме используются приемы экспериментирования, опыты с природным материалом: снегом, песком, почвой; наблюдения за таянием снега; замерзанием и кипением воды; знакомство с основными состояниями веществ в природе: жидким, твердым, газообразным, зависимость неживой и живой природы от климатических условий. Из-за специфических природных условий, основной задачей учреждения является «Сохранение и укрепление здоровья детей». Создана развивающая предметно-пространственная среда учреждения, которая помогает максимально компенсировать неблагоприятные условия проживания детей в районах Крайнего Севера, с учетом гендерного воспитания.

Воспитывающая среда группы « _____ »

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда — это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

• **«от взрослого»**, который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

• **«от совместной деятельности ребенка и взрослого»**, в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

• **«от ребенка»**, который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности — игровой.

При создании воспитывающей среды учитываются:

– условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;

- условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Конструирование воспитательной среды дошкольной образовательной организации строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы, а также территории, прилегающей к ДОО, приспособленной для реализации Программы (прогулочные участки), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Создавая развивающую среду группы, педагоги учитывают особенности детей: возраст дошкольников, уровень развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные особенности, возможности и прочее. Среда конструируется таким образом, чтобы ребенок в течение дня в детском саду мог найти для себя увлекательное дело, занятие.

Все групповое пространство распределено на центры активности. Подобная организация пространства позволяет обучающимся выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей:

- предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек;
- дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки, дуги для подлезания, нестандартное оборудование);
- игрушки, стимулирующие двигательную активность детей, меняются несколько раз в день.

Общности группы «_____»

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО, прежде всего, следует выделить следующие общности:

Профессиональная общность— это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Цель — объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Основные задачи: налаживание конструктивного общения педагогов с родителями, привлечение родителей к организации интересной и полезной деятельности дошкольников, повышение педагогической грамотности родителей. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Особенности проведения родительских собраний/совещаний/конференций

-создание у родителей позитивного настроения на предстоящее мероприятие

-демонстрация искренней заинтересованности педагогического коллектива ДОО в сотрудничестве с родителями

-презентация результатов творчества детей

-четкая временная регламентация заявленных мероприятий

-актуальность, лаконичность, понятность представляемой информации

-краткость, точность и оптимистичный настрой при ответах на вопросы родителей

-*тактичность в общении с родителями в социальных сетях и мессенджерах*

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к

полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детско-взрослые сообщества в ДОУ организуются по инициативе детей и взрослых на основе социально значимых целей, партнерства и сотрудничества.

Воспитание дошкольников в данном случае происходит в процессе социальной одобряемой деятельности.

В рамках этой деятельности ребенок учится выстраивать взаимоотношения с другими людьми и свое поведение в соответствии с общим делом. У него возрастает познавательный интерес к окружающему социальному миру, развивается эмоционально-личностная сфера, происходит становление ценностных ориентаций.

Цель организации детско-взрослых сообществ: воспитание детей дошкольного возраста в коллективе посредством практической совместной деятельности, направленной на пользу общества.

Задачи:

1. Формировать умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.
2. Формировать умение выстраивать свое поведение и деятельность, учитывая потребности и интересы других.
3. Способствовать формированию положительного отношения к миру, к другим людям и самому себе.
4. Развивать нравственные качества личности ребенка.
5. Развивать основы социального самоконтроля и самосознания.
6. Развивать самостоятельность и инициативу.

Главное – чтобы дети поняли важность своих совместных дел. Полученные социальные знания должны превратиться в личное убеждение и внутреннюю потребность соблюдать законы и правила общества, оценивать свои действия и действия других на основе собственного сформированного социально-личностного опыта.

Учитывая возрастные возможности дошкольников, особенности режима дня, детско-взрослые сообщества в ДОУ организованы в рамках одной возрастной группы:

«Юные инспекторы дорожного движения»;

«Юные волонтеры».

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно-эстетическая.

Общими для всех детско-взрослых сообществ являются такие формы работы как: проекты, акции, тематические праздники.

Детская общность. Общество сверстников — необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с

младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими — это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель, а также другие педагогические работники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Образовательная область	Ценности	Задачи воспитания
"Социально-коммуникативное развитие"	Родина Природа Семья Человек Жизнь Милосердие	воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному

	<p>Добро Дружба Сотрудничество Труд</p>	<p>наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
<p>"Познавательное развитие"</p>	<p>Человек Семья Познание Родина Природа</p>	<p>воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>
<p>"Речевое развитие"</p>	<p>Культура Красота</p>	<p>владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
<p>"Художественно-эстетическое развитие"</p>	<p>Красота Культура Человек Природа</p>	<p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура"; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного</p>

		способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
"Физическое развитие"	Жизнь Здоровье	формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ

Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)

формировать представления о России как о стране, в которой мы живем, о богатстве природы и культуры России, о великих событиях и героях России, о родном крае, родной природе, родном языке;

знакомить детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа, выдающимися историческими и современными деятелями;

создавать возможности для формирования и развития культуры речи детей;

знакомить детей с социокультурным окружением: с названиями улиц, зданий, сооружений и их назначением;

создавать зоны РППС, посвященные российским и региональным традициям и символике, семейным традициям;

места для рассматривания и чтения детьми книг, изучения материалов, посвященных истории и современной жизни России и региона, города;

создавать тематические уголки, посвященные героям и событиям в истории России и региона.

Формирование отношения (общности)

Детско-родительская общность:

воспитывать любовь к родной природе, понимание единства природы и людей и бережного отношения к природе;

поощрять любознательность и исследовательскую деятельность детей, водить детей на экскурсии, в парки, зоопарки, музеи;

Детско-взрослая общность:

формировать чувство любви к России и родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа;

воспитывать чувство собственного достоинства и уважительного отношения к своим соотечественникам.

Профессионально-родительская общность:

реализовывать культурно-образовательные проекты по направлению;

привлекать семьи воспитанников к созданию тематических уголков ДОО.

Детское сообщество:

создавать условия для появления у детей чувства сопричастности в ходе их участия в праздниках и проектах патриотической направленности.

Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)

читать детям книги, вместе с детьми обсуждать прочитанное;

создавать условия для эмоционального сопереживания за положительных героев в ходе просмотра/чтения произведений, посвященных героям России, значимым событиям прошлого и настоящего;

организовывать коллективные творческие проекты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей воспитанников);
знакомить детей с традиционными для региона ремеслами, создавать условия для появления собственного опыта детей;
проводить специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса на основе фольклора родного народа;
петь вместе с детьми народные песни, играть в народные игры.

ДУХОВНО - ПРАВСТВЕННОЕ

Формировать способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
Способствовать развитию ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

СОЦИАЛЬНОЕ

Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)

использовать пространства ДОО для формирования представлений о том, как правильно вести себя в отношениях с другими людьми;
создавать игровые зоны по темам семьи, дружбы, взаимопомощи и пр.;
организовывать сотрудничество детей в различных пространствах и ситуациях;
обеспечивать свободный доступ детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми книг и изучения различных материалов по темам семьи, дружбы, взаимопомощи, сотрудничества;
создавать условия для проявления детской инициативы по взаимодействию и сотрудничеству.

Формирование отношения (общности)

Детско-родительская общность:

объяснять ребенку нормы и особенности поведения в семье;

Детско-взрослая общность:

знакомить детей с правилами поведения в ДОО.

Детское сообщество:

создавать условия для приобретения детьми социального опыта в различных формах жизнедеятельности.

Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)

читать и обсуждать с детьми литературные произведения о добре и зле, семье, дружбе, взаимопомощи, сотрудничестве и др.;

организовывать дидактические игры, направленные на освоение положительного поведения, освоение культурных способов выражения эмоций;

создавать совместно с детьми творческие продукты;

организовывать совместно с детьми праздники и события.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ

Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)

создавать пространства РППС по различным тематическим областям, которые включают наглядный материал, видеоматериалы, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования, книги и детские энциклопедии и пр.;

организовывать специальные зоны познавательной активности по разным направлениям.

Формирование отношения (общности)

Детско-родительская общность:

поддерживать и направлять познавательную активность ребенка.

Детско-взрослая общность:

организовывать встречи с интересными людьми, в результате которых у детей формируется познавательная мотивация

и создаются условия для ее реализации.

Детское сообщество:

создавать условия для демонстрации детьми результатов своей познавательной активности среди сверстников.

Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)

проводить совместно с детьми различные опыты, наблюдения, сравнения;

организовывать походы и экскурсии, просмотр доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтение и просмотр книг;

организовывать совместно с детьми конструкторскую, проектную продуктивную и исследовательскую деятельности;

организовывать совместно с родителями фестивали семейных проектов, исследований и творческих работ.

ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ

Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)

организовывать РППС для формирования представлений о здоровом образе жизни, гигиене, безопасности, для приобщения детей к спорту;

использовать пространства ДОО и прилегающей территории для двигательной активности, подвижных игр, закаливания, зарядки и пр.

Формирование отношения (общности)

Детско-родительская общность:

формировать основные навыки гигиены, закаливания, здорового питания;

организовывать совместное посещение детьми и родителями спортивных мероприятий.

Детско-взрослая общность:

обеспечивать достаточную двигательную активность детей.

Профессионально-родительская общность:

организовывать систематическую просветительскую и консультативную работу («Школа родителей») по вопросам безопасного детства, здорового образа жизни и пр.;

Детское сообщество:

создавать условия для приобретения детьми опыта безопасного поведения, саморегуляции и помощи.

Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)

организовывать подвижные, спортивные игры, в том числе традиционные народные и дворовые игры на территории ДОО;

организовывать проекты по здоровому образу жизни, питанию, гигиене, безопасности жизнедеятельности;

прививать оздоровительные традиции в ДОО, культурную практику зарядки и закаливания.

ТРУДОВОЕ

Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)

организовывать РППС для формирования у детей разнообразных навыков продуктивных действий, для ознакомления детей с традициями, ремеслами, профессиями;

использовать пространства ДОО и прилегающей территории, создавая условия для самостоятельного посильного труда детей;

знакомить детей с лучшими образцами трудовой деятельности человека.

Формирование отношения (общности)

Детско-родительская общность:

приучать детей убирать игрушки, помогать по хозяйству;

рассказывать детям о трудовых традициях своей семьи, о различных профессиях.

Детско-взрослая общность:

знакомить детей с правилами организации быта, приучать к выполнению существующих правил;

показывать пример трудолюбия и ответственного отношения к порученному делу, формировать ответственное отношение к поручениям;

развивать навыки самообслуживания у детей.

Детское сообщество:

поощрять самоорганизацию детского коллектива и оказание помощи младшим детям со стороны старших.

Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)

в режимных моментах и в совместных видах деятельности воспитывать у детей бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников);

организовывать дежурство по группе;

организовывать проекты в различных тематических направлениях;

организовывать различные виды игровой, продуктивной, познавательной деятельности, в которых формируются навыки, необходимые для трудовой деятельности и трудового усилия детей;

проводить беседы на тему уважительного отношения к труду

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ

Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)

создавать в ДОО и на прилегающей территории РППС, обеспечивающую формирование представлений о красоте, об опрятности, формирование эстетического вкуса;

обеспечивать наличие в РППС материалов, которые знакомят детей с лучшими отечественными и мировыми образцами искусства;

организовывать в ДОО и на прилегающей территории зоны, связанные с образцами культурного наследия;

создавать в ДОО событийную и рукотворную среды (выставки творческих работ, декорирование помещений к праздникам и др.);

обеспечивать свободный доступ детей и родителей к различным литературным изданиям и наглядным материалам по теме культуры общения и развития, этики и эстетики.

Формирование отношения (общности)

Детско-родительская общность:

знакомить детей с художественными произведениями, обсуждать вопросы этического и эстетического характера.

Детско-взрослая общность:

показывать пример культурного поведения.

Профессионально-родительская общность:

совместно проектировать и создавать эстетическую среду ДОО.

Детское сообщество:

создавать условия для понимания и усвоения детьми этических и эстетических норм.

Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)

организовывать продуктивные виды деятельности (лепка, рисование, конструирование, и пр.);

организовывать творческую деятельность в рамках дополнительного образования;

организовывать совместные с родителями и детьми культурно-образовательные и творческие проекты, праздники и фестивали;

создавать музейные уголки в ДОО;

создавать возможности для творческого самовыражения детей: поддерживать инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов;

вовлекать детей в разные виды художественно-эстетической деятельности.

Формы совместной деятельности в образовательной организации

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Для ДОО важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном

процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий.

Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведенной деятельности.

Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

«Родительская школа». Добровольное объединение родителей. Раз в месяц проводятся тематические встречи, на которых специалисты и воспитатели предлагают обсуждение вопросов и решением проблем по конкретным темам. Очень часто тема встречи запрашивается родителями. Поддержка родительских инициатив способствует установлению доверительных партнерских отношений между педагогами и семьями воспитанников.

«Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОО с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «ВКонтакте», «Одноклассники», через мессенджеры WhatsApp, Viber и через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

«Мастерская». В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

Родительские конференции. На данном мероприятии родители делятся своим опытом воспитания и обучения детей. Также на конференции выступают педагоги, где с профессиональной точки зрения раскрывают тему конференции.

Воспитательные события образовательной организации.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только

организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы детского сада, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

События в детском саду проводятся в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

создание творческих детско-взрослых проектов воспитательной направленности (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Творческие соревнования (конкурсное движение) позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Конкурсы, викторины имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.

Творческие соревнования способствуют художественно–эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

МАДОУ «Буратино» проводит творческие соревнования в различных формах, например, конкурсы, выставки, фестивали. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы МАДОУ «Буратино».

МАДОУ «Буратино» помогает подготовиться семье к успешному участию в конкурсе, консультирует родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагогам приходится учиться видеть домашние условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их трудности, быть терпимыми, и доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в развитии детей дома.

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнования педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний,

полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого, педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Педагогический коллектив вправе не приглашать на праздники в ясельных группах, потому что малыши нередко реагируют слезами на появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей тоже, как правило, не допускается.

МАДОУ «Буратино» организует праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, новый год, рождество, мамин праздник, день Победы, а также утренников. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы МАДОУ «Буратино».

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

При проведении фольклорного мероприятия важно продумать его форму и сценарий. Например, это могут быть «Ярмарка», «Гуляние», «Посиделки». После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы МАДОУ «Буратино».

Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия должны учитывать важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников. Например, показать ребенку историю народной игрушки (игрушки разных народов России, где их изготавливают; особенности народных деревянных, глиняных, соломенных, тряпичных игрушек и т. д.) невозможно без посещения музеев, выставок, конкурсов. Дошкольнику не обойтись без помощи взрослого при рисовании «Информационных карточек», изготовлении игрушек.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

Музыкально-театрализованные представления. Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной.

Социальные и экологические акции. В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.

Творческие мастерские и детские студии. В мастерских и студиях ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, лэпбуки, экологические мобили, подарки, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.

Проекты. В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе и включает компоненты среды:

отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа,

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО.

Основные формы и содержание деятельности:

Совместное оформление интерьера группы. Дети совместно с педагогами оформляют Центры активности в группе. Например, изготавливают «книжки-малышки» в «Уголок книги», лепят посуду для кукол и т.д. Воспитательная ценность заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда.

Совместное оформление помещений ДОО. В рекреациях, коридорах, лестничных пролетах, вестибюле детского сада традиционно оформляются фотовыставки, фотоотчеты, экспозиции рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными делами других детей.

Событийный дизайн. Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды ДОО к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: День открытых дверей, Новый год, День Победы, День театра и другие конкретные событийные мероприятия. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр.

Благоустройство территории ДОО. Педагоги приобщают дошкольников не только к уборке территории детского сада, но и к посильной помощи в озеленении и благоустройстве участков, тем самым обогащают художественно-эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром.

В ДОО функционируют мини-музеи. Мини-музей является сегодня самым совершенным институтом воспитания в ДОО, т.к. представляет ценность не только музейными экспозициями и наличием экспонатов, но, прежде всего, содержанием проводимой воспитательной работы с детьми. В мини-музее «Горница» происходит знакомство детей с культурными традициями русского народа, бытом, обычаями, фольклором. В мини-музее «Мой край – Югра» обучающиеся знакомятся с жизнью, бытом и народных промыслах коренных народов: ханты и манси.

Помещения для организации основного и дополнительного образования дошкольников:

Детский техноцентр «РобоМир»	Музыкальные и спортивные залы	Сенсорная комната	Детская библиотека
Мини-музеи	Тренажерный зал	Кабинеты узких специалистов	

В театральной студии в рамках кружковой деятельности, обучающиеся выступают перед зрителями с постановками сказок, спектаклей. Это способствует реализации творческих сил и духовных потребностей ребенка, раскрепощению и повышению самооценки.

Во всех возрастных группах имеются центры патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

Вся среда ДОО гармоничная и эстетически привлекательная. Игрушки, материалы и оборудование соответствует возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство

Цель взаимодействия: воспитание бережного отношения к родному городу, архитектурным памятникам, уважение к своим предкам, поддержка преемственности поколений.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

С целью создания благоприятных условий для всестороннего развития воспитанников ДОУ путем взаимодействия и сотрудничества всех сторон образовательного процесса, в ДОУ разработана и реализуется целевая программа «Содружество».

Целевая программа «Содружество» дополняет и существенно расширяет компетенции ДОУ при взаимодействии с различными группами общественности и образовательными учреждениями.

Одновременно процесс социального партнерства способствует росту профессионального мастерства всех специалистов ДОУ, поднимает статус организации на городском уровне, указывает на особую роль ее социальных связей в творческом развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка, что в конечном итоге позволяет судить о качестве дошкольного образования.

В рамках реализации программы, дошкольное образовательное учреждение поддерживает прочные **связи с социальными партнёрами:**

– *Спортивные учреждения:* экскурсии, совместные мероприятия, реализация проектов «Мы здоровью скажем - ДА!»; реализация ДОП «Росток»;

– *Школа искусств:* экскурсии, концерты на базе ДОУ и «Школы искусств»; реализация ДОП «Вокал», «Хореография»;

– *МБУ «Центральная библиотечная система»:* экскурсии, проведение викторин, показ кукольных спектаклей, выставки работ, тематические встречи с работниками библиотеки, реализация ДОП «АБВГ Дейка», «Пластилиновая сказка, «Говорушки», «Грамотейка», «От слова к слову»

– *МБУ «Музейно-выставочный центр»:* экскурсии, посещение тематических выставок, выставки детских работ, реализация совместных проектов, работа в рамках сотрудничества по реализации ДОП «Югорочка», «Народная игрушка», программы ДОУ «Люби и знай родной свой край»;

– *Дом детского творчества:* посещение тематических выставок, выставки детских работ, мастер – классы, реализация совместных проектов, работа в рамках сотрудничества по реализации ДОП «Мульти Пульти», «Экодизайн», «Пластилиновая сказка», «Занимательная робототехника», «Юный инженер»;

– *Учреждениями социально – педагогической направленности: ОГИБДД ОМВД по г. Когалыму, Когалымский пожарно – спасательный гарнизон:* экскурсии, целевые прогулки, совместные мероприятия, профилактические акции, встречи с интересными людьми, тренинговые занятия, реализация ДОП «Дорожная азбука»;

– *Учреждения образования:* экскурсии, посещение тематических выставок, выставки детских работ, реализация совместных проектов, совместные мероприятия с отрядами ЮИД, работа в рамках сотрудничества по реализации ДОП «Югорочка», реализация ООП ДО, ДОП «Занимательная математика», «Грамотейка», «Математический калейдоскоп», «Умники и умнички», «В стране занимательной математики», «Волшебные палочки», «Наураша - дошколенок».

Активная позиция дошкольного учреждения влияет на личную позицию педагогов, детей, родителей, делает образовательные отношения более эффективными, открытыми и полными.

Для дошкольного учреждения это означает выстраивание системы преемственных связей со всеми участниками образовательного процесса (преемственность в деятельности специалистов и воспитателей, между возрастными ступенями развития детей, преемственность между детским

садом и школой, детским садом и семьей), а также использование современных технологий, форм и методов обучения, в том числе ИКТ.

ПЛАН воспитательной работы с детьми группы и взаимодействия с социальными партнёрами

<i>Месяц</i>	<i>Тема</i>	<i>Учреждения- социальные партнёры</i>
Сентябрь	«Мы здоровью скажем - ДА!»	Беседа с тренером по Фитнесу СЦ «Юбилейный»
Октябрь	Тематические встречи с работниками библиотеки	МБУ «Центральная библиотечная система»
Ноябрь	Экскурсия «Серебряные коньки»	ЛД «Айсберг»
Декабрь	Экскурсия «Ровная лыжня»	МАУ «СШ «Дворец спорта»»
Февраль	Творческие встречи с преподавателями и учениками Школы искусств	МАУ «Школа искусств»
Март	Экскурсия в городской шахматный клуб	Югорская шахматная академия МАУ «СШ «Дворец спорта»»
Апрель	Экскурсия в Музейно- выставочный центр	Музейно-выставочный центр г. Когалыма
Май	Беседы по БДД с представителем учреждения.	Учреждениями социально – педагогической направленности: ОГИБДД ОМВД по г. Когалыму

3.6.3. Организационный раздел программы воспитания Кадровое обеспечение

Реализация Программы обеспечивается педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (городские методические объединения, семинары, научно-практическая конференция, курсы повышения квалификации)
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы, (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, неделя педагогического мастерства, «Школа молодого воспитателя» по повышению профессионального мастерства начинающих педагогов, «Творческая группа» в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада, наставничество).

Раннее выявление, обучение и воспитание одарённых детей составляет одно из перспективных направлений развития системы образования, одновременно являясь одним из ведущих факторов социализации и творческой самореализации личности. Анализ участия воспитанников в различных конкурсах, мероприятиях, олимпиадах показывает, что в коллективе

имеется категория одаренных детей. Целенаправленная и систематическая работа с одаренными детьми позволяет более эффективно управлять формированием наиболее комплексных синтетических характеристик мышления (гибкость ума, внимание, память, воображение, и т.д.), развитию музыкальных и интеллектуальных способностей. Данная проблема обозначена через направления работы коллектива по реализации программы «Одаренный ребенок».

Педагоги МАДОУ «Буратино» регулярно проходят курсы повышения квалификации в сфере воспитания; психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий.

Для реализации Программы воспитания организовано взаимодействие с социальными партнерами ДОО, для проведения воспитательных мероприятий привлекаются специалисты других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других).

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение *целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей*:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со

всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС МАДОУ «Буратино» выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Педагоги группы самостоятельно проектируют РППС учитывая:

цель, задачи и принципы Программы для разных возрастных групп;

возрастную и гендерную специфику для реализации образовательной программы;

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

Принципы проектирования РППС в ДОО:

– принцип соответствия возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям обучающихся;

– принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей/законных представителей, педагогов, специалистов и иных работников ДОО) и детей;

– принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

– принцип единства обучения и воспитания в образовательной среде ДОО;

– принцип организации качественного доступного образования детей дошкольного возраста, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ);

– принцип формирования общей культуры детей, в том числе ценностей здорового образа жизни и нравственных ориентиров.

РППС группы, в соответствии со ФГОС ДО, обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического, психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству, к их чувствам и потребностям, формировать и поддерживать положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;

– максимальную реализацию образовательного, в том числе и воспитательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающей территории, предназначенных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции трудностей их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДОО для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

– построение образовательной деятельности на основе сотрудничества взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающей социальную ситуацию его развития, возрастные индивидуальные особенности и зону ближайшего развития (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание условий для знакомства воспитанников ДОО с историей и культурой родной страны, района, населенного пункта, в том числе в формате организации образовательных событий в культурно-образовательной среде населенного пункта, в котором расположена ДОО;

– создание условий для формирования нравственных ценностей на основе культуры и традиций многонационального российского народа и расширения собственного нравственного опыта ребенка;

– создание условий для эффективной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость ДО и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплению их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи.

РППС группы создана как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению и соответствует требованиям ФГОС ДО; образовательной программе ДОО; материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС соответствует целостности образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО. Для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей ФГОС ДО определяет пять образовательных областей: – социально-коммуникативное развитие; – познавательное развитие; – речевое развитие; – художественно-эстетическое развитие; – физическое развитие. Принимая во внимание интегративный характер образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.), в том числе для детей с ОВЗ.

РППС обеспечивает реализацию разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, национально-культурными, климатическими условиями, в которых осуществляется образовательная деятельность;

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

– игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

– двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

– эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным

окружением;

- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Созданы условия для информатизации образовательного процесса: в групповых и прочих помещениях имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Обеспечено подключение нескольких групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (детский технопарк «Робомир», мультстудия, роботизированные и технические игрушки и другие).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает охрану и укрепления физического и психического здоровья, эмоционального благополучия воспитанников, с учетом особенностей и коррекции недостатков их развития, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Для детей с ОВЗ имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО достаточно места для специального оборудования.

РППС МАДОУ «Буратино» обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции, обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников. РППС является

- **содержательно-насыщенной** – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения детей;

- **трансформируемой** – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

- **полифункциональной** – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов окружающей среды) в разных видах детской активности;

- **вариативной** – обеспечивает наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

- **доступной** – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ОВЗ) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- **безопасной** – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, в том числе санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, и правилам пожарной безопасности.

При организации РППС взрослыми участниками образовательных отношений соблюдается принцип стабильности и динамичности окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволит сделать образовательную деятельность более интересной, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность ДО и способствовать формированию у детей новых компетенций (с учетом особенностей их развития), отвечающих современным требованиям.

Принцип обеспечения сотрудничества всех участников образовательных отношений (педагогов, родителей, детей) – предполагает организацию совместных мероприятий со стороны ДОО в лице педагога с семьей воспитанника для обеспечения преемственности РППС.

Обеспечение возможности свободного выбора ребенком предметов и оборудования, индивидуальной и коллективной деятельности со сверстниками предполагает необходимость при формировании РППС учитывать ее информативность, разнообразие тематики материалов и оборудования.

РППС соответствует: – ФОП ДО; – материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; – возрастным особенностям детей; – требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующим санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам; – требованиям безопасности и надежности при использовании законодательству в сфере технического регулирования, стандартизации и оценке соответствия продукции, защите прав потребителей.

Структурные составляющие РППС: – **инвариантная**, обеспечивающая решение задач ФГОС ДО в процессе реализации ФОП ДО; – **вариативная**, обеспечивающая решение задач с учетом социокультурных, региональных особенностей ДОО, особенностей организации дошкольного образования ХМАО-Югры, учитывающая специфику вариативной части образовательной программы ДОО.

При комплектации учебно-методических материалов за основу берется Программа, предусматривающая реализацию всех пяти направлений развития детей. В комплект учебно-методических материалов включаются пособия для организации образовательного процесса для всех возрастных групп воспитанников по всем образовательным областям, пособия по педагогической диагностике, а также рекомендации по тематическому планированию образовательного процесса в ДОО.

Размещение оборудования в группах предполагает гибкое зонирование и возможность трансформации среды с учетом стоящих воспитательных и образовательных задач, а также игровых замыслов детей. Так, все оборудование можно условно сгруппировать по трем пространствам:

пространство активной деятельности (оборудование, связанное с двигательной активностью, сюжетно-ролевыми играми и т.д.)

пространство спокойной деятельности (зона релаксации, конструктивные и театрализованные игры, настольные игры, книги и мягкая детская мебель, места приема пищи и иное)

пространство познания и творчества (оборудование для экспериментирования, оборудование для творчества).

Такое деление условно, поскольку текущая задача или замысел детей могут трансформировать всё групповое помещение в пространство для активной деятельности или пространство познания и творчества.

Оборудование в группах ДОО размещено по центрам детской активности/развития (небольшие субпространства), в каждом из которых находится достаточное количество различных материалов для исследования и игры. Соседство центров продумано с учетом пересечения детских активностей и их интеграции (объединения). Игра и конструирование, например, часто объединены в деятельности детей – постройка сразу обыгрывается или, наоборот, сюжет игры требует конструктивного творчества. Познание часто соседствует у детей с экспериментированием, а ознакомление с литературой – с театрализованным и художественным творчеством. Каждый центр активности – маленькая творческая мастерская, наполненная разнообразными, стимулирующими деятельность материалами, развивающими играми, дидактическими материалами. Все материалы, коробки, центры подписаны, снабжены этикетками. Материалы заменяют по мере того, как дети приобретают новые навыки, знания, как появляются новые интересы. Материалы подталкивают детей к самостоятельным исследованиям. Подобная организация пространства позволяет ребенку выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение центров активности меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Центры детской активности обеспечивают все виды детской деятельности, в них организуется образовательная деятельность.

В группе «_____» предусматривается следующий комплекс не менее чем из 12 центров детской активности.

№	Наименование	Назначение, содержание
1	Центр двигательной активности	Ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
2	Центр безопасности	Позволяет организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
3	Центр игры	Содержит оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»
4	Центр конструирования	Содержит разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
5	Центр логики и математики	Содержит разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
6	Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда	Содержит игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).
7	Центр познания и коммуникации детей	Оснащение обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
8	Книжный уголок	Содержит художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворению познавательных потребностей в интеграции

		содержания всеобщего образования.
9	Центр театрализации и музицирования	Оборудование позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»
10	Центр уединения	Предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
11	Центр коррекции	Предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.
12	Центр творчества детей	Предназначен для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Дошкольное образование является уровнем общего образования, и организация РППС строится на основе преемственности педагогических технологий, взаимодействия детей и взрослых, принципа сотрудничества педагогов ДО и учителей начального общего образования, обмена необходимой информацией и совместной разработки содержания образовательных программ, предоставления воспитанникам доступа ко всем образовательным пространствам образовательной организации.

Методический кабинет МАДОУ «Буратино» - библиотечно-информационный центр (с возможностью проведения онлайн-трансляций и собраний) оснащен специализированной мебелью и системами хранения, техническими средствами (компьютер, принтер, МФУ, ламинатор, электронная библиотека), дидактическими пособиями и методическим обеспечением.

Музыкальный зал - специализированная мебель, оборудование и системы хранения, оборудование сцены (экран, проектор, переносное оборудование), звукотехническое оборудование, светотехническое оборудование, помещение для декораций, бутафории, хранения костюмов, оборудование для проведения занятий с детьми, кабинет музыкального руководителя.

Спортивный зал - спортивный комплекс (включает спортивный и тренажерный зал, кабинет педагога и спортивную), спортивное оборудование, дополнительное и вариативное оборудование для подвижных игр и спортивных мероприятий

Плавательный бассейн - раздевальная, основное оборудование, кабинет инструктора/воспитателя физической культуры (бассейн), спортивная.

Кабинеты дополнительного образования - специализированная мебель и системы хранения, оборудование, средства обучения и игры (в зависимости от направленности программ), рабочее место педагога.

4.3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В группе № ___ МАДОУ «Буратино» созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы;
- 2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения".

Группа оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, дети, под руководством педагога, имеют свободный доступ к физкультурной площадке на прилегающей территории.

Педагоги группы имеют доступ к необходимому оснащению, средствам обучения, материалам и оборудованию для всех видов воспитательной и образовательной деятельности

обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), исходя из особенностей реализации образовательной программы.:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

В МАДОУ «Буратино» созданы условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детская библиотека, компьютерно-игровой комплекс, кабинет шахмат и английского языка, мультстудия и технопарк «РобоМир», экологическая тропа на территории ДОО, тренажерный зал, ИЗО студия.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

МАДОУ «Буратино» использует обновляемые образовательные ресурсы, в том числе расходные материалы, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист МАДОУ «Буратино» составляется по результатам мониторинга материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих в целях обновления содержания и повышения качества дошкольного образования.

Методический кабинет укомплектован справочной, детской художественной литературой, периодическими изданиями, учебными пособиями, педагогической и методической литературой для педагогических работников.

Организация образовательной деятельности осуществляется по методическим материалам, соответствующим ФГОС ДО:

1. «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2017. — 352 с.

2. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 272 с.

3.

Программно-методический комплекс дошкольного учреждения (*Приложение*) подобран с учетом ориентации на государственные требования, специфику педагогического и детского коллективов, определяющих возможность и целесообразность каждой программы и технологии.

В каждой группе имеется мини-кабинет, сочетающий в себе набор демонстрационных и раздаточных материалов; комплект методической литературы для работы с детьми в группах; художественную литературу, хрестоматии для чтения детям по Программе; картотеки и т.п.

Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы:

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Зайка, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тилибом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенка...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Соини; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюды», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Произведения для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

Слушание

«Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калининкова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой; «Дождик», рус. нар. закличка; «Тише, тише», муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с

лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской; «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество

«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки); «Поезд», муз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; «Птички», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; «Мышки», муз. Н. Сушена.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Зайка», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия; «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской; «Ай ты, дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец», рус. нар. мелодия «Архангельская мелодия».

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по

картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028)

4.4. Кадровые условия реализации программы

Реализация Программы обеспечивается *квалифицированными педагогами:*

Воспитатели:

Музыкальные руководители:

Инструкторы по физической культуре:

Наименование должностей соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341). Необходимым условием является непрерывное сопровождение программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации.

Педагогические работники, реализующие программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей: обеспечение эмоционального благополучия; поддержка индивидуальности и инициативы; установление правил взаимодействия в разных ситуациях; построение вариативного развивающего образования; взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка.

В целях эффективной реализации программы МАДОУ «Буратино» созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

Таким образом, в целях эффективной реализации программы в МАДОУ созданы условия:

для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;

для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья;

для организационно – методического сопровождения процесса реализации программы.

4.5. Режим и распорядок дня

Режим дня в группе предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня установлены с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима являются:

- сон,
- *пребывание на открытом воздухе (прогулка),*
- *образовательная деятельность,*
- *игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность),*

– прием пищи, личная гигиена.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности. Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно. Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организовано таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	15 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	30 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для	все возрасты	2-х минут

гимнастики, не менее		
Показатели организации режима дня		
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года ,4 - 7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

В расписании учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Примерный режим дня в дошкольных группах

Содержание	3 - 4 года
Холодное время года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	07.00 - 08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10 – 08.40
Игры, подготовка к занятиям	08.40-09.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	09.00–09.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	09.50-11.35
Второй завтрак	09.40-09.50
Подготовка к обеду, обед	11.35-12.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.00-15.10

Полдник	15.10 -15.20
Занятия, совместная деятельность педагога с детьми	15.20–16.55
Подготовка к ужину, ужин	16.55-17.20
Игры, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.20 -19.00
Теплое время года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	07.00 - 08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.10
Завтрак	08.10 – 08.40
Игры, самостоятельная деятельность	08.40-09.00
Второй завтрак	09.40-09.50
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	09.00-11.35
Подготовка к обеду, обед	11.35-12.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.00-15.10
Полдник	15.10 -15.20
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	15.20- 16.55
Подготовка к ужину, ужин	16.55-17.20
Игры, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.20 -19.00

4.6. Планирование образовательной деятельности

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Планирование деятельности Организации направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"; Порядка организации и осуществления образовательной

деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 31.07.2020 № 373.

Организация образовательного процесса определяется **календарным учебным графиком**, который устанавливает продолжительность учебного года, время реализации образовательной программы.

ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Когалыма «Буратино» на 2024-2025 учебный год

Начало учебного года 01.09.2024	И полугодие – 17 недель (85 дней)	Полугодие – 19 недель, 1 день
Конец учебного года 31.05.2025	01.09.2024–29.12.2024	01.01.2025–08.01.2025 – праздничные дни (8)
Летний период с 01.06.2025 – 31.08.2025	06.11.2024 – праздничный день (1)	23.02.2025 – праздничный день (1)
		08.03.2025 – праздничный день (1)
		01.05.2024 – 03.05.2025 - праздничные дни (3)
		09.05.2025 - праздничный день (1)

Годовой учебный план

составлен в соответствии с п.7 ст.28 Федерального закона РФ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказами Минобрнауки России от 31 июля 2020 года N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

Учебный план по реализации основной образовательной программы дошкольного Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Когалыма «Буратино» на 2024 – 2025 учебный год

Организованная образовательная деятельность

Образовательные области		
	нед	год
	Обязательная часть	
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Социальные отношения	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Формирование основ гражданственности и патриотизма	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Трудовое воспитание	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Формирование безопасного поведения	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Познавательное развитие	2	72

Природа	0,5	18
Сенсорные эталоны и познавательные действия	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Математические представления	1	36
Окружающий мир	0,5	18
Речевое развитие	1	36
Развитие речи: формирование словаря, звуковая культура, грамматический строй, связная речь	1	36
Подготовка детей к обучению грамоте	-	-
Интерес к художественной литературе	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Художественно-эстетическое развитие	4	144
Приобщение к искусству	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Изобразительная деятельность		
Рисование	0,5	18
Лепка	0,5	18
Аппликация	0,5	18
Народное декоративно-прикладное искусство (прикладное творчество)	0,5	18
Конструктивная деятельность	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Музыкальная деятельность	2	72
Театрализованная деятельность	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Культурно-досуговая деятельность	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Физическое развитие	2	72
Физическая культура: основная гимнастика, подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения	2	72
Плавание	-	-
Физическая культура на воздухе*	Реализуется в совместной деятельности 1 раз в неделю	
Формирование основ здорового образа жизни	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Активный отдых (физкультурные досуги и дни здоровья)	Реализуется в совместной деятельности	
ИТОГО образовательная деятельность обязательной части	9	324
Познавательное развитие	1	36
Экология для малышей (знакомство с природой ХМАО-Югры)	1	36
Программа «Юный шахматист»		
Социально – коммуникативное развитие		
Программа «Социокультурные истоки»	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Программа «Экономическое воспитание: формирование предпосылок финансовой грамотности»		
ИТОГО образовательная деятельность	1	36

части, формируемой участниками образовательных отношений		
ВСЕГО	10	360
Длительность занятий		15 мин
Продолжительность дневной суммарной нагрузки, не более		30 мин

Расписание непрерывной образовательной деятельности

В середине непрерывной образовательной деятельности проводят физкультминутку и зрительную гимнастику. Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности – вторник, среда, четверг. Для профилактики утомления детей эта непрерывная образовательная деятельность чередуется с физкультурными, музыкальными занятиями, занятиями по плаванию. Между занятиями организуется перерыв 10 минут. Один раз в неделю организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности на 2024 – 2025 учебный год

Месяц	Возраст	Недели месяца					Реализация программы «Социокультурные истоки» Тема и форма занятия	Тематический день
		даты	I неделя 02.09-06.09	II неделя 09.09-13.09	III неделя 16.09-20.09	IV неделя 23.09-27.09		
Сентябрь	даты							
	Младшие группы	Наша группа	Дружат в нашей группе девочки и мальчики	Мы встречаем осень золотую	Урожай собирай и на зиму запасай! (Фрукты, овощи)		Любимое имя Ресурсный круг «Любимое имя»	27.09 – День воспитателя 01.10 – День пожилого человека
Октябрь	даты	30.09-04.10	07.10-11.10	14.10-18.10	21.10-25.10	28.10-01.11		
	Младшие группы	Домашние животные и их детеныши	Дикие животные и их детеныши.	Моя семья	Дом, в котором я живу (мебель)	Дом, в котором я живу (посуда)	Доброе слово Ресурсный круг «Доброе слово»	04.10 – Всемирный день защиты животных
Ноябрь	даты	04.11-08.11	11.11-15.11	18.11-22.11	25.11-29.11			
	Младшие группы	В мире сказок	Кто как готовится к зиме	Мамочка, милая моя	Игрушки в гостях у ребят		Ласковая песня Ресурсный круг «Колыбельная песенка»	04.11 – День народного единства 27.11 – День матери
Декабрь	даты	02.12-06.12	09.12-13.12	16.12-20.12	23.12-27.12			
	Младшие группы	Здравствуй, зимушка-зима!	Моя одежда	Экологическая гостиная «Птичья столовая»	Творческие мастерские «Здравствуй, Новый год!»		Праздничная песня Ресурсный круг «Рождественская ёлочка»	10.12 – День образования округа
Январь	даты	09.01-10.01	13.01-17.01	20.01-24.01	27.01-31.01			
	Младшие группы	Быть здоровыми хотим	Транспорт	В гостях у светофора	Игры с огнем опасны!		Добрая книга Ресурсный круг «Добрая книга»	
Февраль	даты	03.02-07.02	10.02-14.02	17.02-21.02	24.02-28.02			

Б	Младшие группы	Наш зеленый уголок	Играем в профессии	Я и мой папа	Народная игрушка Фольклор		Образ света <i>Ресурсный круг</i> «Позови солнышко»	08.02 – День Российской науки 21.02 – Международный день родного языка 23.02 – День защитника Отечества
	Март	даты	03.03-07.03	10.03-14.03	17.03-21.03	24.03-28.03		
	Младшие группы	Маму я свою люблю	Маленькие исследователи	Мир театра	Весна пришла		Любимый образ <i>Ресурсный круг</i> «Мамочка моя»	23.03 – День театра 01.04 – Международный день птиц 02.04 – Международный день книги
Апрель	даты	31.03-04.04	07.04-11.04	14.04-18.04	21.04-25.04	28.04-30.04		
	Младшие группы	Быть здоровыми хотим	В мире предметов (свойства предметов, материал)	Краски природы	Книжкина неделя	Встречаем гостей (этикет)	Добрый мир <i>Ресурсный круг</i> «Добрый мир»	07.04 – Всемирный день здоровья 12.04 – День космонавтики 22.04 – День Земли
Май	даты	05.05-09.05	12.05-16.05	19.05-23.05	26.05-01.06			
	Младшие группы	Дружные ребята	Мир растений	Насекомые	Безопасное поведение в природе		Любимая книга <i>Ресурсный круг</i> «Любимая книга»	01.05 – День весны и труда 09.05 – День Победы
Июнь	Даты	02.06-07.06	09.06-13.06	16.06-20.06	23.06-27.06			
	младший старший	Здравствуй, лето!	Солнечная неделя Мы живем в России	Неделя познания	Неделя хороших поступков			Праздник «Здравствуй, солнечное лето» Развлечение «День Почемучки»
Июль	даты	30.06-04.07	07.07-11.07	14.07-18.07	21.07-25.07	28.07-01.08		Спортивное развлечение «Наш друг – светофор»
	младший старший	Неделя безопасности и ПДД	Семейная неделя	Чудеса своими руками	Книжкина неделя	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья		
Август	даты	04.08-08.08	11.08-15.08	18.08-22.08	25.08-29.08			Развлечение «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»
	младший	Экологическая неделя «В мире насекомых»	Театральная неделя	Береги здоровье смолоду!	Безопасность собственной жизнедеятельности			

	старши й							Спортивный досуг «Веселые старты» Драматизация любимых сказок
--	-------------	--	--	--	--	--	--	---

4.8. Календарный план воспитательной работы

Мероприятия	Дата проведения
1. Патриотическое направления воспитания	
23 февраля: День защитника Отечества. Музыкально - спортивный праздник. (3-8 лет)	Февраль
Всероссийская акция «Георгиевская ленточка» (2-8 лет)	Май
Последнее воскресенье ноября: День матери в России. Музыкально-литературная гостиная «Мама солнышко мое» (2-8 лет)	Ноябрь
4 октября: День защиты животных. Тематические мероприятия и социальные акции. (2-8 лет)	Октябрь
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России. Тематические мероприятия и социальные акции. (3-8 лет)	Декабрь
31 декабря: Новый год. Новогодний праздник "Мы встречаем Новый год» (1,6 -8 лет)	Декабрь
Третье воскресенье октября: День отца в России. Тематические мероприятия и социальные акции. (2-8 лет)	Октябрь
8 марта: Международный женский день. Музыкальные и тематические мероприятия (2-8 лет)	Март
Духовно-нравственное направление воспитания	
Фольклорное мероприятие «Веснянка» (по замыслу музыкальных руководителей)(2-8 лет)	Март
Театрализованные представления «По дорогам русских народных сказок»(3-5 лет)	Ноябрь
Смотр - конкурс экологических листовок «Сохраним природу и культуру народов Югры»(в рамках Международной акции «Спасти и сохранить»)	Октябрь
Выпуск экологических альбомов «Красная книга глазами детей» (в рамках Международной акции «Спасти и сохранить»)	Октябрь
Природоохранная акция «Нерубите елочку»	Декабрь
3. Познавательнонаправления воспитания	
8 декабря: Международный день художника. Тематические мероприятия. (2-8 лет)	Декабрь
1 сентября: День знаний. Тематические мероприятия (3-8 лет)	Сентябрь
4. Физическое и оздоровительнонаправления воспитания	
12 августа: День физкультурника. Спортивные досуги и развлечения (3-8 лет)	Август
Акция «Мы за здоровый образ жизни» (выступление волонтеров по группам)	Май
Фотовыставка «Спорт и семья», «Здоровье – это здорово!», «Мы со спортом на «ты»!	Тема недели
Неделя безопасности дорожного движения (2-8 лет)	Март
День здоровья. Игрища «Богатырская наша сила» по мотивам русских народных игр. Разгуляй «Русские подвижные забавы» (3-8 лет)	Декабрь Октябрь
Профилактическая акция по БДД. Акция «Родительский патруль» «Пристегнись, Югра!» (2-8 лет)	Март
Профилактическая акция по БДД «Зима прекрасна, когда безопасна!» (2-8 лет)	Декабрь
Профилактическая акция по БДД Акция «Родительский патруль» «Засветись! Носи светоотражатель!» (3-5 лет)	Ноябрь
Профилактическая акция по БДД «На дороге дети! Они в приоритете» (2-8 лет)	Сентябрь
5. Трудовоенаправления воспитания	
Акция «Они остались зимовать, и мы им будем помогать!» (изготовление и размещение	Январь

кормушек) (4-8 лет)	
Акция «Бережливым будь сводой, хорошенько кранзакрой»	Октябрь
Детско-родительские тематические проекты «Профессии моей семьи»	Ноябрь
Смотр-конкурс новогоднего оформления групп «Новогодняя сказка».	Декабрь
6. Эстетическоенаправления воспитания	
Осенины – осенняя ярмарка. Музыкальный праздник.	Октябрь
Выставка детских рисунков и поделок из овощей, листьев и природного материала «Осенняя фантазия» (3-8 лет)	Октябрь
Выставка детских рисунков и поделок «Мастерская Деда Мороза» (3-8 лет)	Декабрь
Творческий проект «Мастерская Деда Мороза» (2-8 лет)	Декабрь
Экологический фестиваль «Люби и знай родной свой край» (в рамках Театральной эконедели Международной акции «Спасти и сохранить»)	Ноябрь
Мастер – класс «Встреча с народными умельцами» (формирование о мире увлечений людей)	Март
27 августа: День российского кино.	Август

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ. (КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ)

Обязательным дополнением к требованиям информационной открытости и доступности программы является создание учреждением следующих возможностей:

**Учреждение должно создавать возможности
(п.3.2.8. ФГОС ДО)**

- для предоставления информации о программе семье всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности
- для взрослых по поиску и использованию материалов, обеспечивающих реализацию программы, в том числе информационной среде
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией программы

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 3 до 8 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на

создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие, художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, цели и задачи программы, возрастные характеристики детей, планируемые результаты освоения программы.

Цель Программы – разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Ранний возраст (от одного года до трех лет). Основная характеристика детей раннего возраста – ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни. Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым. Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка. Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения. В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику. Основным достижением возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет). Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть

«хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и просоциальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

Результаты освоения образовательной программы представлены в виде **целевых ориентиров** дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями

детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. *Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

В программе представлены вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение **основных задач**:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Формы взаимодействия ДОО и семьи

Организационный раздел содержит описание материально – технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает распорядок и\или режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды.

Построение воспитательное – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Предметно – пространственная среда в учреждении обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, организации, а также территории, прилегающей к организации, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста

Приложение

1.	Расписание НОД на 2024 – 2025 учебный год
2.	Циклограмма планирования образовательной деятельности
3.	Планирование образовательной деятельности
3.1.	Перспективное планирование по образовательной области «Физическое развитие»
3.2.	Перспективное планирование по образовательной области «Речевое развитие»
3.3.	Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие»
3.4.	Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие».
3.5.	Перспективное планирование по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»
4.	ПЛАН взаимодействия с семьёй
5.	Программно-методическое обеспечение Программы по образовательным областям

Расписание непрерывной образовательной деятельности по реализации основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Когалыма «Буратино» на 2024 – 2025 учебный год

<p align="center">№21 мл.гр. 3-4 года Общеразвивающей направленности</p>	<p>1. <u>«Познавательное развитие»:</u> природа 1/2/окружающий мир ½ 09.00 – 09.15 2. <u>«Художественно-эстетическое развитие»:</u> Рисование/прикладное творчество 09.25 – 09.40</p>	<p>1. <u>«Речевое развитие»:</u> развитие речи/подготовка к обуч. грамоте 09.00 – 09.15 2. <u>«Физическое развитие»:</u> физкультура 09.50 – 10.05</p>	<p>1. <u>«Познавательное развитие»:</u> математические представления 09.00-09.15 2. <u>«Художественно-эстетическое развитие»:</u> музыкальная деят. 09.30 – 09.45</p>	<p>1. <u>«Познавательное развитие»:</u> экология 09.00 – 09.15 2. <u>«Физическое развитие»:</u> физкультура 09.25 – 09.40</p>	<p>1. <u>«Художественно-эстетическое развитие»:</u> лепка/аппликация 09.00 – 09.15 2. <u>«Художественно-эстетическое развитие»:</u> музыкальная деят. 09.50 – 10.05</p>
---	---	--	---	---	---

**грамЦиклома планирования образовательной деятельности на неделю
в группах младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет**

<i>Режимные моменты</i>	<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
Организация деятельности с детьми в утренний отрезок времени	-беседа (основы безопасности); -дидактическая игра по ОБЖ; -ситуативный разговор; -речевая минутка	-беседа (я и моя семья); -дидактическая игра по ФЭМП, ознакомлению с природой); -ситуативный разговор; -речевая минутка	-беседа (культура общения, этическая тема); -дидактическая игра по озн. окружающим миром; -ситуативный разговор; -речевая минутка	-беседа (духовно - нравственное воспитание); -дидактическая игра по развитию речи; -ситуативный разговор; -речевая минутка	-беседа (здоровье); -дидактическая игра по формированию основ здорового образа жизни; -ситуативный разговор; -речевая минутка
Индивидуальная работа	-по социально – коммуникативному развитию (закрепление навыков личной гигиены, в пользовании столовыми приборами)	-по познавательному развитию (закрепление сенсорных эталонов, математическое развитие)	-по художественно – эстетическому развитию (развитие навыков рисования, лепки, мелкой моторики)	-по речевому развитию (формирование словаря, связная речь, ЗКР, грамматический строй речи)	-по физическому развитию (развитие основных видов движений)
Утренняя гимнастика	-деятельность по сохранению и укреплению здоровья				
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	-формирование КГН; -развитие трудовой деятельности (дежурство по столовой, вторая половина года); -презентация завтрака				
Самостоятельная деятельность	<i>познавательно - игровая деятельность (дидактические игры, настольно – печатные, музыкально – ритмические)</i>				
	социально – коммуникативное развитие	познавательной развитие	художественно – эстетическое развитие	речевое развитие	физическое развитие
Традиция сада «Утренний сбор»	-приветствие, ежедневные новости, познавательная беседа по теме недели, групповая деятельность				
Подготовка к НОД	-трудовые поручения (подготовка материала к занятиям)				
НОД	-согласно расписанию НОД				
Деятельность по сохранению и укреплению здоровья детей	дыхательная гимнастика	пальчиковая гимнастика, игры	гимнастика для глаз	артикуляционная гимнастика	динамическая пауза
Подготовка к прогулке, прогулка	-минутка безопасности; -развитие трудовой деятельности (самообслуживание, трудовые поручения);	-минутка безопасности; -развитие трудовой деятельности (самообслуживание, трудовые поручения);	-минутка безопасности; -развитие трудовой деятельности (самообслуживание, трудовые поручения);	-минутка безопасности; -целевая, тематическая, прогулка); -развлечение на свежем воздухе	-минутка безопасности; -развитие трудовой деятельности (самообслуживание, трудовые поручения);

	-наблюдение за растительным миром; -подвижная игра (знакомство с новой игрой); -индивидуальная работа (прыжки); -самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом	-наблюдение за животным миром; -подвижные игры (с прыжками); -индивидуальная работа (бег); -опытно – экспериментальная деятельность; -самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом	-наблюдение за состоянием погоды, природными явлениями; -подвижные игры (с бегом); -индивидуальная работа (равновесие); -опытно – экспериментальная деятельность; -самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом	-самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом	-наблюдение за общественной жизнью людей, транспорт); -подвижные игры (с бросанием и ловлей); -индивидуальная работа (работа с мячом); -самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом
Совместная деятельность после прогулки	-развитие трудовой деятельности (самообслуживание); -работа с календарём природы; -восприятие художественной литературы и фольклора (произведения программы «Социокультурные истоки»); -игровая деятельность (словесные игры)	-развитие трудовой деятельности (самообслуживание); -работа с календарём природы; -восприятие художественной литературы и фольклора (песенки, потешки, заклички); -игровая деятельность (игры на развитие мелкой моторики)	-развитие трудовой деятельности (самообслуживание); -работа с календарём природы; -восприятие художественной литературы и фольклора (стихотворения); -игровая деятельность (игры с правилами)	-развитие трудовой деятельности (самообслуживание); -работа с календарём природы; -восприятие художественной литературы и фольклора (авторские произведения); -игровая деятельность (настольно - печатные игры)	-развитие трудовой деятельности (самообслуживание); -работа с календарём природы; -восприятие художественной литературы и фольклора (сказки); -игровая деятельность (дидактические игры)
Подготовка к обеду, дежурство, обед	-формирование КГН; -развитие трудовой деятельности (дежурство по столовой, вторая половина года); -деятельность по формированию этикета за столом; -презентация обеда				
Подготовка ко сну, дневной сон	-самообслуживание при раздевании и аккуратное размещение одежды на спинке стульев; -чтении небольших по объёму «сонных» стихов и сказок; -пение колыбельных песенок; -воспитание навыков здорового образа жизни				
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика после сна	-закаливающие процедуры (самомассаж, хождение по массажным дорожкам «Здоровья»); -воспитание навыков здорового образа жизни				
Подготовка к	-формирование КГН;				

<i>полднику, полдник</i>	-развитие трудовой деятельности (дежурство по столовой); -презентация полдника				
<i>Совместная деятельность воспитателя и детей</i>	конструктивно – модельная деятельность (краткосрочные образовательные практики)				
	-конструирование из строительного материала	-конструирование из деталей конструктора	-конструирование из строительного материала	-конструирование из деталей конструктора	-конструирование из строительного материала
	индивидуальная работа				
	по ИЗО, ЗКР	по ФЭМП, ЗКР	по ЗКР	по формированию культурно – гигиенических навыков, ЗКР	по ФИЗО, ЗКР
<i>Самостоятельная деятельность детей в центрах активности</i>	-сюжетно-ролевая игра; -народные игры; -игры детей в центре воды и песка; -подвижные, малоподвижные игры	-театрализованные, игры; -подвижные, малоподвижные игры	-музыкально-игровое и танцевальное творчество; -творческая мастерская; -подвижные, малоподвижные игры	-сюжетно-ролевая игра; -хороводные игры; -игры детей с составными игрушками; -подвижные, малоподвижные игры	-театрализованные игры; -дидактические игры; -подвижные, малоподвижные игры
	-самостоятельное использование физкультурного и спортивно – игрового оборудования; -самостоятельные подвижные и спортивные игры				
<i>Вечерний сбор</i>	обмен информацией, подведение итогов дня				
<i>Подготовка к ужину, ужин</i>	-формирование КГН; -развитие трудовой деятельности (дежурство по столовой, вторая половина года); -презентация ужина				
<i>Совместная деятельность воспитателя и детей</i>	трудовая деятельность				
	-труд в природе	-беседа о профессиях, уважении к труду	-общественно – полезный труд	-труд в природе	-хозяйственно – бытовой труд
	восприятие художественной литературы и фольклора				
	-приобщение к художественной литературе (чтение)	-заучивание (потешки, стихи)	-рассматривание иллюстраций любимых сказок, рассказов, стихов	-знакомство с различными жанрами в художественной литературе; -драматизация небольших отрывков из народных сказок	-театральная пятница; -театральные этюды; -итоговое мероприятие по теме недели; -день праздника
<i>Самостоятельная деятельность детей в центрах активности</i>	-центр математики (занимательная игротека: количество,	-центр речевого развития (рассматривание	-художественное творчество в ИЗО центре; -театрализованная	-сюжетно – ролевая игра; -деятельность в центре музыкального развития;	-познавательная – исследовательская деятельность;

	<p>величина, форма); -сюжетно – ролевая игра; -самостоятельная деятельность детей по интересам</p>	<p>иллюстраций, альбомов); -сюжетно – ролевая игра; -самостоятельная деятельность детей по интересам</p>	<p>деятельность; -самостоятельная деятельность детей по интересам</p>	<p>-самостоятельная деятельность детей по интересам</p>	<p>-самостоятельная деятельность детей по интересам</p>
<p><i>Подготовка к прогулке, прогулка</i></p>	<p>-самостоятельная деятельность детей; -подвижная игра по желание детей; игры с выносным материалом</p>				

Перспективное планирование по образовательной области «Физическое развитие»

Тема занятия	Программное содержание	Методическое обеспечение
СЕНТЯБРЬ		
1 неделя		
1 занятие	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.23
2 занятие	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.23
2 неделя		
1 занятие	Упражнять в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем ; в прыжках на двух ногах на месте	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.24
2 занятие	Упражнять в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем ; в прыжках на двух ногах на месте	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.25
3 неделя		
1 занятие	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; Учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.25
2 занятие	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; Учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.26
4 неделя		
1 занятие	Развивать ориентировку в пространстве; умение действовать по сигналу; Группироваться при лазании под шнур.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.26
2 занятие	Развивать ориентировку в пространстве; умение действовать по сигналу; Группироваться при лазании под шнур.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.27
ОКТАБРЬ		
1 неделя		
1 занятие	Упражнять в сохранение равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.28
2 занятие	Упражнять в сохранение равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.29
2 неделя		
1 занятие	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; В энергичном прокатывании мяча при прокатывании друг другу.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.29
2 занятие	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; В энергичном прокатывании мяча при прокатывании друг другу.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.29
3 неделя		
1 занятие	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, в ползании Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.30
2 занятие	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, в ползании Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.30
4 неделя		

1 занятие	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу: Развивать координацию движений при ползании на четвереньках упражнений в равновесии.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.31
2 занятие	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу: Развивать координацию движений при ползании на четвереньках упражнений в равновесии.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.32
5 неделя		
1 занятие	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; В энергичном прокатывании мяча при прокатывании друг другу.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.35
НОЯБРЬ		
1 неделя		
1 занятие	Упражнять детей при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.33
2 неделя		
1 занятие	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжки из обруча в обруч, приземляясь на полусогнутые ноги; Упражнять в прокатывании мяча друг другу.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.34
2 занятие	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжки из обруча в обруч, приземляясь на полусогнутые ноги; Упражнять в прокатывании мяча друг другу.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.35
3 неделя		
1 занятие	Развивать умение действовать по сигналу; Развивать координацию Движений и ловкость при прокатывании мяча; Упражнять в ползании.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.35
2 занятие	Развивать умение действовать по сигналу; Развивать координацию Движений и ловкость при прокатывании мяча; Упражнять в ползании.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.36
4 неделя		
1 занятие	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, В ползании -развивая координацию движений.; в равновесии	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.37
2 занятие	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, В ползании -развивая координацию движений.; в равновесии	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.38
ДЕКАБРЬ		
1 неделя		
1 занятие	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве: в сохранении устойчивого равновесия в прыжках	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.38
2 занятие	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве: в сохранении устойчивого равновесия в прыжках	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.39
2 неделя		
1 занятие	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.40
2 занятие	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.41

3 неделя		
1 занятие	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; В прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.41
2 занятие	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; В прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу..	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.42
4 неделя		
1 занятие	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.42
2 занятие	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.43
ЯНВАРЬ		
2 неделя		
1 занятие	Упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах продвигаясь вперед.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.43
2 занятие	Упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах продвигаясь вперед.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.44
3 неделя		
1 занятие	Упражнять в ходьбе в колонне по одному . беге в рассыпную ;в прыжках на двух ногах между предметами;в прокатывании мяча	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.45
2 занятие	Упражнять в ходьбе в колонне по одному . беге в рассыпную ;в прыжках на двух ногах между предметами;в прокатывании мяча	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.45
4 неделя		
1 занятие	Ходьба с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу. не касаясь руками пола; Сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.46
ФЕВРАЛЬ		
1 неделя		
1 занятие	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.50
2 неделя		
1 занятие	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; Развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.52
2 занятие	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; Развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.53
3 неделя		
1 занятие	Упражнять в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур:	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.53

	Повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.	
2 занятие	Упражнять в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур: Повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.53
4 неделя		
1 занятие	Упражнять в ходьбе и беге враспынную; упражнять в умении группироваться при лазании под дугу ;повторить упражнение в равновесии.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.54
2 занятие	Упражнять в ходьбе и беге враспынную; упражнять в умении группироваться при лазании под дугу ;повторить упражнение в равновесии.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.54
МАРТ		
1 неделя		
1 занятие	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; сохранения устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки .	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.54
2 занятие	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; сохранения устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки .	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.55
2 неделя		
1 занятие	Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.56
2 занятие	Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.56
3 неделя		
1 занятие	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками; В ползании на повышенной опоре	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.57
2 занятие	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками; В ползании на повышенной опоре	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.57
4 неделя		
1 занятие	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами: повторить упражнения в ползании, Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.58
2 занятие	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами: повторить упражнения в ползании, Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.58
АПРЕЛЬ		
1 неделя		
1 занятие	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.60
2 занятие	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры.Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	
2 неделя		
1 занятие	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в	Пензулаева Л. И. Физическая

	приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	культура в детском саду: Стр.61
2 занятие	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.62
3 неделя		
1 занятие	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость .глазомер в упражнении с мячом. упражнять в ползании на ладонях и ступнях	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.62
2 занятие	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость .глазомер в упражнении с мячом. упражнять в ползании на ладонях и ступнях	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.63
4неделя		
1 занятие	Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.63
2 занятие	Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.64
МАЙ		
1 неделя		
1 занятие	Повторить ходьбу и бег враспынную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.65
2 занятие	Повторить ходьбу и бег враспынную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.66
2 неделя		
1 занятие	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги: в прокатывании мяча друг другу.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр67
2 занятие	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги: в прокатывании мяча друг другу.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.67
3 неделя		
1 занятие	Ходьба с выполнением задания по сигналу воспитателя; упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; в ползании по гимнастической скамейке.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.68
2 занятие	. Ходьба с выполнением задания по сигналу воспитателя; упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; в ползании по гимнастической скамейке.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.68
4 неделя		
1 занятие	Упражнять детей в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазание по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Стр.68
2 занятие	Упражнять детей в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазание по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: с.Стр.69

Перспективное планирование по образовательной области «Речевое развитие»

№	Тема занятия	Программное содержание	Методическое обеспечение
СЕНТЯБРЬ			
1.	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотвор. С. Черного «Приставалка».	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят.	зан 1 В.В Гербова «Развитие речи» мл гр с.28
2.	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской).	зан 2 В.В Гербова «Развитие речи» мл гр с.31
3.	Звуковая культура речи: звуки а, у. Дид игра «Не ошибись»	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	Зан 3 В.В.Гербова «Развитие речи» мл гр с.32
4.	Звуковая культура речи: звук у	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	Зан 4 В.В.Гербова «Развитие речи» мл гр с.33
ОКТАБРЬ			
1.	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	Зан 1 В.В.Гербова «Развитие речи» мл гр с.36
2.	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»	Познакомить со сказкой «Колобок» (обраб. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	Зан 2 В.В.Гербова «Развитие речи» мл гр с.38
3.	Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о.	Зан 3 В.В.Гербова «Развитие речи» мл гр с.39
4.	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...»	Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.	Зан 4 В.В.Гербова «Развитие речи» мл гр с.40
НОЯБРЬ			
1.	Чтение стихотворений об осени. Дид упр «Что из чего получается»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	Зан 1 В.В.Гербова «Развитие речи» мл гр с.41
2.	Звуковая культура речи: звук и	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в	Зан 2 В.В.Гербова «Развитие речи»

		словосочетаниях, в словах).	мл гр с.42
3.	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к, т.	Зан 3 В.В.Гербова «Развитие речи» мл гр с.43
4.	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.	Зан 4 В.В.Гербова «Развитие речи» мл гр с.46
ДЕКАБРЬ			
1.	Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обработано М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.	Зан 1 В.В.Гербова «Развитие речи» мл гр с.50
2.	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	Зан 2 В.В.Гербова «Развитие речи» мл гр с.51
3.	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое»	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болгар. В. Викторова).	Зан 3 В.В.Гербова «Развитие речи» мл гр с.52
4.	Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.	Зан 4 В.В.Гербова «Развитие речи» мл гр с.53
ЯНВАРЬ			
1.	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обработано М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку	Зан 1 В.В.Гербова «Развитие речи» мл гр с.54
2.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога)	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	Зан 4 В.В.Гербова «Развитие речи» мл гр с.55
3.	Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	Зан 3 В.В.Гербова «Развитие речи» мл гр с.57
4.	Звуковая культура речи: звуки п, пь.	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью	Зан 4 В.В. Гербова «Развитие речи» мл гр

	Дидактическая игра «Ярмарка»	дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь.	с.58
ФЕВРАЛЬ			
1.	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	Зан 1 В.В.Гербова «Развитие речи» мл гр с.59
2.	Звуковая культура речи: звуки б, бь	Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звуко сочетаниях, словах, фразах).	Зан 2 В.В.Гербова «Развитие речи» мл гр с.60
3.	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	Зан 3 В.В.Гербова «Развитие речи» мл гр с.62
4.	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	Зан 4 В.В.Гербова «Развитие речи» мл гр с.63
МАРТ			
1.	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...»	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	Зан 1 В.В.Гербова «Развитие речи» мл гр с.64
2.	Звуковая культура речи: звуки т, п, к	Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	Зан 2 В.В.Гербова «Развитие речи» мл гр с.66
3.	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	Зан 3 В.В.Гербова «Развитие речи» мл гр с.68
4.	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»)	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).	Зан 4 В.В.Гербова «Развитие речи» мл гр с.69
АПРЕЛЬ			
1.	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	Зан 1 В.В.Гербова «Развитие речи» 2 мл гр с.71

2.	Звуковая культура речи: звук ф	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком.	Зан 2 В.В.Гербова «Развитие речи» мл гр с.72
3.	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога)	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	Зан 3 В.В.Гербова «Развитие речи» мл гр с.73
4.	Звуковая культура речи: звук с	Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.	Зан 4 В.В.Гербова «Развитие речи» мл гр с.75
МАЙ			
1.	Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	Зан 1 В.В.Гербова «Развитие речи» мл гр с.76
2.	Звуковая культура речи: звук з	Упражнять детей в четком произношении звука з	Зан 2 В.В.Гербова «Развитие речи» мл гр с.77
3.	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	Зан 3 В.В.Гербова «Развитие речи» мл гр с.79
4.	Звуковая культура речи: звук ц	Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	Зан 4 В.В.Гербова «Развитие речи» мл гр с.80

Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие»

№	Тема занятия	Программное содержание	Методическое обеспечение
СЕНТЯБРЬ			
1.	Занятие 1	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в младшей группе» с. 11
2.	Занятие 2	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в младшей группе» с.12
ОКТАБРЬ			
1.	Занятие 1	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в

			младшей группе» с. 12
2.	Занятие 2	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в младшей группе» с. 13
3.	Занятие 3	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в младшей группе» с. 14
4.	Занятие 4	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в младшей группе» с. 15
НОЯБРЬ			
1.	Занятие 1	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами один, много, ни одного.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в младшей группе» с.16
2.	Занятие 2	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в младшей группе» с. 17
3.	Занятие 3	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в младшей группе» с. 18
4.	Занятие 4	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в младшей группе» с.19
ДЕКАБРЬ			
1.	Занятие 1	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в

		– короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	младшей группе» с. 19
2.	Занятие 2	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в младшей группе» с. 20
3.	Занятие 3	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в младшей группе» с.21
4.	Занятие 4	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный – короткий, длиннее – короче.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в младшей группе» с. 22
ЯНВАРЬ			
1.	Занятие 1	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в младшей группе» с. 23
2.	Занятие 2	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в младшей группе» с. 24
3.	Занятие 3	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в младшей группе» с. 26

		наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине.	
4.	Занятие 4	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в младшей группе» с. 27
ФЕВРАЛЬ			
1.	Занятие 1	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверху – внизу.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в младшей группе» с. 28
2.	Занятие 2	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше – ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько – сколько.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в младшей группе» с. 29
3.	Занятие 3	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько – сколько.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в младшей группе» с. 30
4.	Занятие 4	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в младшей группе» с. 31
МАРТ			
1.	Занятие 1	Продолжать учить сравнивать две	И.А. Помораева, В.А. Позина

		<p>неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько, поровну.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.</p>	<p>«Формирование элементарных математических представлений в младшей группе» с.33</p>
2.	Занятие 2	<p>Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше – меньше.</p> <p>Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в младшей группе» с. 34</p>
3.	Занятие 3	<p>Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами столько – сколько, больше – меньше.</p> <p>Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в младшей группе» с. 35</p>
4.	Занятие 4	<p>Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p> <p>Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).</p> <p>Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в младшей группе» с. 36</p>
АПРЕЛЬ			
1.	Занятие 1	<p>Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в младшей группе» с. 37</p>
2.	Занятие 2	<p>Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).</p> <p>Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький.</p> <p>Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева – справа.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в младшей группе» с. 38</p>
3.	Занятие 3	<p>Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много.</p> <p>Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа.</p> <p>Совершенствовать умение составлять</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в младшей группе» с.39</p>

		группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	
4.	Занятие 4	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в младшей группе» с. 40
МАЙ			
1.	Занятие 1	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько – сколько, больше – меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т. д.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в младшей группе» с. 41
2.	Занятие 2	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в младшей группе» с. 42
3.	Занятие 3-4	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в младшей группе» с. 43

Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие»:

Тема занятия	Программное содержание	Методическое обеспечение
СЕНТЯБРЬ		
1. Наша группа.		
1.«Путешествие по группе»	Обобщать знания детей о труде помощника воспитателя, учить выделять результат труда в каждом из трудовых процессов и осознавать его значимость, направленность на заботу о детях; воспитывать уважение к труду няни.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром. Вторая младшая группа» стр.58
2. «Прогулка по участку детского сада. Листопад».	Знакомство с новым временем года – осенью, с сезонными изменениями в природе, с деревьями и кустарниками, растущими на участке детского сада. Рассказать о значении тепла, воды для деревьев. Дать понятие о листопаде. Учить любоваться осенними листьями, различать листья по цвету.	«Экология для малышей». Вторая младшая группа. Гончарова Е.В.
2. Дружат в нашей группе девочки и мальчики		
1.«Что мы делаем в детском саду».	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром. Вторая младшая группа» стр.42
2. «Осмотр цветника детского сада».	Познакомить детей с цветами, растущими в цветнике, показать, что у цветов есть корень, стебель, листья, цветы. Рассказать детям для,	«Экология для малышей». Вторая младшая группа.

	чего нужен корень и стебель для цветка	Гончарова Е.В.
3. Мы встречаем осень золотую		
1. «Чудесный мешочек»	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром. Вторая младшая группа» стр.24
2. «Овощи».	Познакомить детей с овощами (морковь, капуста, огурец, помидор, кабачок, редис, репа, баклажан). Учить различать овощи по вкусу, виду, форме. Рассказать о значении овощей в жизни животных и человека.	«Экология для малышей». Вторая младшая группа. Гончарова Е.В.
4. Фрукты, овощи		
1.«Овощи с огорода».	Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая младшая группа. стр.25
2. «Фрукты».	Познакомить детей с фруктами и ягодами (яблоки, груши, виноград, черешня, абрикосы). Учить различать фрукты по вкусу, виду, форме. Рассказать о значении фруктов в жизни животных и человека.	«Экология для малышей». Вторая младшая группа. Гончарова Е.В.
ОКТАБРЬ		
1. Домашние животные и их детеныши.		
1. «В гостях у бабушки»	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Вторая младшая группа. Стр. 35
2. «Собака – друг человека».	Уточнение и расширение представлений об уходе человека за домашними животными.	«Экология для малышей». Вторая младшая группа. Гончарова Е.В.
2. Дикие животные и их детеныши.		
1. «Кто в домике живет?»	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром. Вторая младшая группа» стр.25
2. «Дикие животные. Что растет в лесу, кто живет в лесу?»	Дать первоначальные сведения о лесе (что растет в лесу и кто живет в лесу?); учить детей находить на картинках, узнавать и называть животных, известных им по произведениям писателей, природоведов, сказкам, играм. Вызвать интерес к лесным обитателям. Воспитывать бережное отношение ко всему живому.	«Экология для малышей». Вторая младшая группа. Гончарова Е.В.
3. Моя семья		
1.«Папа, мама, я – семья»	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром. Вторая младшая

		группа» стр.21
2. «Хомячок - хороший друг».	Познакомить детей с хомячком. Формировать представления о том, что все живые существа нуждаются в определенном уходе, условиях жизни, которые создает человек и делает их похожими на естественные природные условия, к которым хомячок приспособлен своим строением и поведением.	«Экология для малышей». Вторая младшая группа. Гончарова Е.В.
4. Дом, в котором я живу (мебель).		
1.«Мебель»	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром. Вторая младшая группа» стр.20
2. «Покажем Мишке наш участок».	Продолжать знакомить детей с сезонными изменениями в природе. Обратит внимание детей на то, что стало с листьями на деревьях, с травой, птицами, насекомыми; дать понятие, что для роста растений необходимы почва, вода, тепло, свет, воздух. Воспитывать желание заботиться о растениях и птицах.	«Экология для малышей». Вторая младшая группа. Гончарова Е.В.
5. Дом, в котором я живу (посуда).		
1.«Чудесный мешочек»	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром. Вторая младшая группа» стр.24
2. «Аквариум».	Познакомить детей с мини-водоемом – аквариумом. Дать представление, что аквариум – это дом для рыбок и водных растений. Рыбы – дети. Рыбы – живые существа (они плавают, дышат, едят, растут, размножаются). У рыбок есть плавники. Без воды рыбы не смогут жить.	«Экология для малышей». Вторая младшая группа. Гончарова Е.В.
НОЯБРЬ		
1. В мире сказок		
1. «Меняем воду в аквариуме»	Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Вторая младшая группа. Стр. 26
2. «Комнатные растения».	Познакомить детей с комнатными растениями. Формировать у детей понимание, что у комнатных растений есть корень, стебель, листья, цветок, что они – живые существа. Рассказать о значении почвы и воды для растений. Воспитывать желание ухаживать за растениями.	«Экология для малышей». Вторая младшая группа. Гончарова Е.В.
2. Кто как готовится к зиме.		
1. «Как мы возили с Фунтиком песок»	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром. Вторая младшая группа» стр.41
2.«Как живут лесные звери зимой?»	Познакомить детей с внешним видом, с некоторыми особенностями образа жизни зимой	«Экология для малышей». Вторая

	зайца, лисы, волка, медведя (что едят, как добывают корм, как спасаются от врагов); с моделью маскировки; воспитывать доброжелательное отношение к лесным зверям.	младшая группа. Гончарова Е.В.
--	---	-----------------------------------

3. Игрушки в гостях у ребят.

1.«Заболели зверюшки – любимые игрушки»	Дать детям представление о том, что мама дома выступает в роли врача (лечит, ухаживает, утешает); уточнить названия и назначение медицинских инструментов и приспособлений; воспитывать чуткость, заботливость, сочувствие.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром. Вторая младшая группа» стр.60
2.«Попугай - веселый друг».	Познакомить детей с тем, что попугаи – живые существа. За попугаями ухаживает человек: чистит и моет клетку, выпускает их полетать, кормит их. Дать знания о внешнем виде птиц, функциях некоторых частей их тела. Воспитывать желание ухаживать за птицами.	«Экология для малышей». Вторая младшая группа. Гончарова Е.В.

4. Мамочка, милая моя.

1. «Варвара-краса, длинная коса».	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром. Вторая младшая группа» стр.28
2. «Человек и его здоровье (гигиена)»	Формирование привычки к ЗОЖ. Формирование представлений о строении тела и обязательных способах для сохранения здоровья, ухода за своим телом.	«Экология для малышей». Вторая младшая группа. Гончарова Е.В.

ДЕКАБРЬ

1. Здравствуй, зимушка-зима!

1.«В декабре, декабре, много снега во дворе...»	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром. Вторая младшая группа» стр.32
2.«Поможем птицам зимой»	Познакомить детей с зимующими птицами: воробьями, сороками, синицы, снегири, вороны, голуби; с особенностями их поведения (им зимой холодно и голодно, их надо подкармливать, для этого необходимо делать кормушки и каждый день насыпать туда корм). Воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к пернатым друзьям.	«Экология для малышей». Вторая младшая группа. Гончарова Е.В.

2. Моя одежда.

1.«Одежда»	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром. Вторая младшая группа» стр.23
2. «Экскурсия по участку детского сада».	Наблюдение за сезонными изменениями в природе (зима, снег, сугробы, лед) и наблюдение за воробьями. Дать понятие, что зимой птицам тяжело, холодно и голодно. Воспитывать у детей	«Экология для малышей». Вторая младшая группа. Гончарова Е.В.

	желание помогать птицам (подкармливать).	
3. Экологическая гостиная «Птичья столовая».		
1.«Подкормим птиц зимой»	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Вторая младшая группа. Стр. 23
2. «Ели и сосны в лесу».	Показать особенности лиственных и хвойных деревьев в зимний период. Рассказать о том, как долго растут деревья. Воспитывать бережное отношение к деревьям, чувство красоты зимнего убранства.	«Экология для малышей». Вторая младшая группа. Гончарова Е.В.
4. Новогодний праздник.		
1.«Гирлянда»	В процессе действий познакомить детей с бумагой; привлекать детей к творческой деятельности; развивать мелкую моторику.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром. Вторая младшая группа» стр.54
2.«Опыты со снегом»	Уточнить и расширить знания детей о снеге, его свойствах; познакомить с зимними явлениями в природе; дать детям понятие, почему при изменении температуре снег изменяет свои свойства.	«Экология для малышей». Вторая младшая группа. Гончарова Е.В.
ЯНВАРЬ		
2. Быть здоровыми хотим.		
1.«Наш зайчонок заболел»	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники и т.д. – она доктор и медсестра в своем доме. Формировать уважение к маме.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром. Вторая младшая группа» стр.32
2. «Водичка, водичка...»	Познакомить детей с водой, дать понятие, для чего она нужна человеку. Познакомить со свойствами воды (не имеет запаха, прозрачная, течет, растекается, льется; бывает холодная, теплая, горячая). Рассказать о взаимосвязи воды и живых организмов. Воду надо беречь!	«Экология для малышей». Вторая младшая группа. Гончарова Е.В.
3. Транспорт.		
1.«Транспорт»	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром. Вторая младшая группа» стр.19
2. «Путешествие в зимний лес»	Закреплять знания о жизни диких животных. Закреплять знания о характерных особенностях времени года. Расширять кругозор детей через ознакомление с новыми животными . Обогащать и активизировать словарь детей.	«Экология для малышей». Вторая младшая группа. Гончарова Е.В.
4. В гостях у светофора.		
1.«Мой родной город»	Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и

	того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу.	социальным миром. Вторая младшая группа» стр.38
2. «Экскурсия по участку детского сада».	Наблюдение за сезонными изменениями в природе (зима, снег, сугробы, лед) и наблюдение за воробьями. Дать понятие, что зимой птицам тяжело, холодно и голодно. Воспитывать у детей желание помогать птицам (подкармливать).	«Экология для малышей». Вторая младшая группа. Гончарова Е.В.
ФЕВРАЛЬ		
1. Наш зелёный уголок		
1.«Уход за комнатным растением»	Расширять представления детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. Стр.35
2.«Комнатные растения («огонек», «Ванька – мокрый»)».	Познакомить детей с комнатными растениями. Дать понятие, что у растения есть корень, листья, стебель, цветы. Растения как живые существа нуждаются в уходе за ними, в воде, свете, тепле, почвенном питании, в создании необходимых условий. Воспитывать желание помочь в уходе за растениями.	«Экология для малышей». Вторая младшая группа. Гончарова Е.В.
2. Играем в профессии.		
1.«Няня моет посуду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к его труду.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром. Вторая младшая группа» стр.38
2.«Мы посадим лук».	Познакомить детей с тем, что новое растение можно вырастить из семян и из луковиц. Познакомить с технологией посадки лука. Рассказать о необходимости ухода за луком (полив, тепло, свет). Дать понятие о том, чем лук полезен. Воспитывать желание трудиться, быть полезным.	«Экология для малышей». Вторая младшая группа. Гончарова Е.В.
3. Я и мой папа.		
1.«Смешной рисунок».	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхность; учить делиться полученными впечатлениями. Развивать правильное речевое дыхание у детей.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром. Вторая младшая группа» стр.37
2.«Птицы на нашем участке».	Познакомить детей с птицами, прилетающими на участок (воробьи, трясогузки), с их внешним видом и повадками. Рассказать чем питаются летом. Воспитывать у детей экологическую культуру.	«Экология для малышей». Вторая младшая группа. Гончарова Е.В.
4. Фольклор.		
1.«Вот так мама, золотая прямо!»	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром. Вторая младшая группа» стр.39
2. «Неживая природа (знакомство с песком)».	Познакомить детей с песком, со свойствами мокрого и сухого песка. Сухой песок сыпуч, из	«Экология для малышей». Вторая

	мокрого можно делать постройки. Вспомнить с детьми, какие постройки делали. Рассказать о значении песка для человека и животных. Воспитывать интерес к неживой природе.	младшая группа. Гончарова Е.В.
МАРТ		
1. Маму я свою люблю.		
1.«Золотая мама»	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. Материал. Кукла Катя, одежда для куклы (белая сорочка, чулочки, красное в горошек платье, туфли).	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром. Вторая младшая группа» стр.40
2. «К деревьям в гости».	Продолжать знакомить детей с деревьями, растущими на участке детского сада; дать понятие о структуре дерева (корни, ствол, ветки, листья). Ствол покрыт корой. Весной на дереве набухают почки. Почки — домики листочков. Развивать у детей желание рассматривать, наблюдать, делать умозаключения, выводы. Воспитывать умение видеть красоту природы в любое время года.	«Экология для малышей». Вторая младшая группа. Гончарова Е.В.
2. Маленькие исследователи.		
1.«Как мы возили с Фунтиком песок»	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. Стр.37
2.«Наблюдение за рыбками».	. Уточнить и закрепить представления о внешнем виде и повадках рыб (тело покрыто чешуей; плавники имеются на спинке, брюшке, на боках и на хвосте; глазами рыбки смотрят, куда плыть, где корм; живут в аквариуме, в него налита вода, без воды жить не могут, в воде ныряют, плавают; рыбки живые — о них надо заботиться, кормить ее. Воспитывать бережное отношение к обитателям аквариума.	«Экология для малышей». Вторая младшая группа. Гончарова Е.В.
3. Мир театра.		
1.«Что мы делаем в детском саду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром. Вторая младшая группа» стр.42
2. «В гости к весеннему солнышку».	Знакомить детей с временами года используя мнемотаблицы . Продолжать знакомить с характерными особенностями времени года «весна». Развивать речевую активность. Воспитывать у детей умение видеть красоту природы в любое время года.	«Экология для малышей». Вторая младшая группа. Гончарова Е.В.
4. Весна пришла.		
1.«Тарелочка из глины»	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром. Вторая младшая группа» стр.44
2. «Жизнь диких зверей весной».	Расширять знания детей о диких животных , их характерных признаках, отвечать на вопросы, активизировать и обогащать словарный	«Экология для малышей». Вторая младшая группа.

	запас (<i>прилагательными, учить образовывать слова</i>).	Гончарова Е.В.
АПРЕЛЬ		
1. Быть здоровыми хотим.		
1.«Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Вторая младшая группа. Стр.39
2. «Мои здоровые зубки»	Познакомить детей с функциональным назначением зубов, болезнями зубов и мерами их предотвращения; научить детей правильно ухаживать за зубами; объяснить, почему необходимо беречь зубы с детства.	«Экология для малышей». Вторая младшая группа. Гончарова Е.В.
2. В мире предметов		
1.«Подарок для крокодила Гены»	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром. Вторая младшая группа» стр.49
2.«Огород на подоконнике».	Наблюдения за ростом и развитием фасоли, гороха, ухода за ними. Формировать представления детей о значимости ухода для растений. Прививать элементарные трудовые навыки по уходу за ними. Желание ухаживать за растениями.	«Экология для малышей». Вторая младшая группа. Гончарова Е.В.
3. Краски природы.		
1.«Няня моет посуду»	продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к его труду.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром. Вторая младшая группа» стр.45
2. «Птицы весной».	Продолжать знакомить с характерными признаками весны (тает снег, бегут ручьи, прилетают птицы , чаще светит солнце). Закрепить знания детей о птицах , об их жизни в весенний период (<i>вьют гнезда, высидивают птенцов</i>). Расширять представление об особенностях внешнего вида (есть перья, крылья, хвостик, две ноги, клюв, повадках птиц).	«Экология для малышей». Вторая младшая группа. Гончарова Е.В.
4. Книжкина неделя.		
1.»Что лучше: бумага или ткань?»	закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром. Вторая младшая группа» стр.46
2. «Деревья весной».	Систематизировать и закрепить понятия "больше", "меньше", "столько же", "поровну"; дифференцировать домашних и диких животных по их основным признакам; отрабатывать интонационную выразительность речи, умение отгадывать загадки о животных; формировать нравственные качества и уважительное	«Экология для малышей». Вторая младшая группа. Гончарова Е.В.

	отношение к растительности и животному миру природы; воспитывать доброе отношение к представителям живой природы	
МАЙ		
1. Дружные ребята.		
1.«Подарки для медвежонка»	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром. Вторая младшая группа» стр.48
2.«Рассказ воспитателя о жизни лесных зверей весной».	Уточнить и расширить представления детей о внешнем виде взрослых животных и их детенышах (заяц, медведь, белка, лиса, волк), некоторых особенностях их образа жизни весной и летом; познакомить с двумя-тремя правилами поведения в лесу; формировать бережное отношение к лесным обитателям, выполнять правила поведения в лесу.	«Экология для малышей». Вторая младшая группа. Гончарова Е.В.
2. Мир цветущих растений.		
1.«Помогите Незнайке»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром. Вторая младшая группа» стр.26
2.«Наблюдение за дождем и радугой».	Учить устанавливать простейшие связи: идет дождь — на земле лужи. Дождь нужен всему живому и растениям и животным. Без воды растения погибнут. Воспитывать умение радоваться дождю, любоваться радугой.	«Экология для малышей». Вторая младшая группа. Гончарова Е.В.
3. Насекомые.		
1.«Опиши предмет»	Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром. Вторая младшая группа» стр.48
2.«Здравствуйте, травушка-муравушка и золотой одуванчик»	Уточнить знания детей о весенней траве (зеленая, нежная, шелковистая) и одуванчике (желтый, круглый, похожий на солнышко, длинные узкие лепестки, зубчатые листья), об условиях, необходимых для роста (солнце, свет, тепло, вода, земля); дать знания о связях в природе: бабочки пьют сладкий сок цветов не будет цветов – не будет и бабочек; воспитывать бережное отношение ко всему живому.	«Экология для малышей». Вторая младшая группа. Гончарова Е.В.
4. Безопасное поведение в природе.		
1. Диагностические задания (индивидуально или по подгруппам).	Выявить уровень представлений об овощах и фруктах	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Вторая младшая группа. Стр.25
2.Зоопарк (экологическая игра)	Продолжать знакомить детей с дикими животными, используя различные иллюстрации; дать понятие о том, что разные животные живут в разных климатических условиях (белый медведь – на Севере, верблюды – в пустыне).	«Экология для малышей». Вторая младшая группа. Гончарова Е.В.

**Перспективное планирование по образовательной области
«Художественно - эстетическое развитие».**

№	Тема занятия	Программное содержание	Методическое обеспечение
СЕНТЯБРЬ			
1.	Рисование «Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе. с 30
	Лепка «Палочки» («Конфетки»)	Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе. с 31
2.	Рисование «Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе. с 32
	Аппликация «Большие и маленькие мячи»	Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе. с 32
3.	Рисование «Разноцветный ковер из листьев»	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе. с 47
	Лепка по замыслу	Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе. с 52
4.	Рисование «Идет	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни,	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности во

	дождь»	видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать	второй младшей группе. с 31
	Аппликация «Большие и маленькие яблоки на тарелке»	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы).	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе. с 48
5.	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе. с 52
	Лепка по замыслу	Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе. с 48
ОКТАБРЬ			
1.	Рисование «Цветные клубочки»	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе. с 47
	Лепка «Подарок любимому щенку (котенку)»	Программное содержание. Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе. с 51
2.	Рисование «Раздувайся, пузырь...»	Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе. с 50
	Аппликация. «Заяц»	Учить детей составлять целый предмет из частей и аккуратно наклеивать их; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров. Учить сопровождать слова песни соответствующими тексту	Дарья Николаевна Колдина . Аппликация с детьми 3–4 лет

		движениями. Продолжать учить детей выполнять коллективную работу.	
3.	Рисование «Красивые лесенки»	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе. с 33
	Лепка «Пряники»	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладонками. Развивать желание делать что-либо для других.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе. с 56
4.	Рисование «Красивый полосатый коврик»	Учить детей рисовать линии слева направо, вести кисть по ворсу неотрывно; набирать краску на кисть, тщательно промывать кисть; рисовать другой краской аккуратно, не заходя на те места, где уже нарисовано. Развивать восприятие цвета, закреплять знание цветов.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе. С34
	Аппликация «Ягоды и яблоки на блюдечке»	Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе. С51
5.	Рисование «Колечки» (Вариант «Летят разноцветные мыльные пузыри»)	Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе. С49
	Лепка «Крендельки»	Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе. С55
НОЯБРЬ			
1.	Рисование «Разноцветные колеса» («Разноцветные обручи»)	Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с 55

	Лепка «Колобок»	Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с 52
2.	4. Рисование «Деревья на нашем участке»	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с 60
		Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с 51
3.	Рисование «Нарисуй что-то круглое»	Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с 56
	Лепка «Погремушка»	Программное содержание. Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с 60
4.	Рисование «Красивые воздушные шары»	Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с54
	Аппликация «Разноцветные огоньки в домиках»	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнить название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с54
ДЕКАБРЬ			
1.	Рисование «Снежные комочки, большие и	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с59

	маленькие» (Вариант «Пушистая игрушка»)	красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	
	Лепка по замыслу	Закреплять полученные ранее навыки лепки из глины. Учить детей называть вылепленные предметы. Развивать самостоятельность, творчество	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с57
2.	Рисование «Нарисуй, что хочешь красивое»	Вызвать у детей желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с58
	Аппликация «Наклей какую хочешь игрушку»	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с65
3.	Рисование по замыслу	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с69
	Лепка «Большие и маленькие птицы на кормушке»	Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с75
4.	Рисование «Елочка»	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета)	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с62
	Аппликация «Пирамидка»	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с62
5.	Рисование «Новогодняя елка с огоньками и	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с 66

	шариками»	ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков	
	Лепка по замыслу	Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки. Упражнять в разнообразных приемах лепки.	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с64
ЯНВАРЬ			
1.	Рисование по замыслу	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с69
	Лепка «Мандарины и апельсины»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с67
2.	Рисование «Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с74
	Аппликация «Снеговик»	Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с70
3.	Рисование «Украсим рукавичку-домик» (Интегрированное занятие по мотивам театрализованного действия)	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умения использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с67
	Лепка «Маленькие куколочки гуляют на снежной поляне»	Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с70
ФЕВРАЛЬ			
1.	Рисование	Вызывать у детей желание создавать в	Т. С. Комарова. «Занятия по

	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	изобразительной деятельности во второй младшей группе.с72
	Лепка «Воробушки и кот» (По мотивам подвижной игры)	Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с72
2.	Рисование «Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников.	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с73
	Аппликация. «Слон-жонглер» (Цветная бумага. Сюжетная аппликация из заготовленных силуэтов предметов)	Учить детей раскладывать детали в соответствующие им по цвету и по форме контуры и наклеивать их. Познакомить с профессией жонглера. Упражнять в порядковом счете.	Д.Н. Колдина аппликация с детьми 3–4 лет.
3.	Рисование «Деревья в снегу» (Вариант «Зимний лес» – коллективная работа).	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с75
	Лепка «Самолеты стоят на аэродроме»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения.	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с73
4.	Рисование «Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с68
	Аппликация «Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности:	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с73

		вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.	
МАРТ			
1.	Рисование «Нарисуйте, кто что хочет красивое»	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с79
	Лепка «Неваляшка»	. Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного.	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с78
2.	Рисование «Лопаточки для кукол»	Учить детей рисовать предмет четырехугольной формы с прямой палочкой, правильно передавать его строение и пропорции. Учить приемам закрашивания в одном направлении. Закрепить умение промывать кисть и просушивать ее	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с77
	Аппликация «Цветы в подарок маме, бабушке»	Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с76
3.	Рисование «Красивые флажки на ниточке»	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с77
	Лепка «Маленькая Маша»	Учить детей лепить маленькую куколку: шубка – толстый столбик, головка – шар, руки – палочки. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями (столбик – шубка, палочки – рукава) и кругообразными движениями (головка). Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости от получившегося изображения	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с78
4.	Рисование «Нарисуй что-то прямоугольной формы»	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с81

		прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.	
	Аппликация «Флажки»	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с77
5.	Рисование «Скворечник»	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с85
	Лепка «Зайчик (кролик)»	Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с83
АПРЕЛЬ			
1.	Рисование «Разноцветные платочки сушатся» («Кубики стоят на столе»)	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с83
	Лепка «Миски трех медведей»	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с86
2.	Рисование «Красивый поезд»	Продолжать формировать умение рисовать предметы прямоугольной формы и части округлой формы (колеса). Упражнять детей в рисовании красками и аккуратном закрашивании, не выходя за пределы контура. Развивать воображение, творческую активность; умение создавать коллективную композицию	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с87
	Аппликация «Салфетка»	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во

		квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	второй младшей группе.с81
3.	Рисование. «Зеленые кусты» (Рисование кистью и пальчиками. Гуашь)	Совершенствовать умения и навыки детей в комбинировании различных техник (рисование кистью и пальчиками).	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 3–4 лет.
	Лепка «Цыплята гуляют» (Коллективная композиция)	Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму и величину частей. Учить изображать детали (клюв) приемом прищипывания. Включать детей в создание коллективной композиции. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с88
4.	Рисование «Книжки-малышки»	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с80
	Аппликация «Скворечник»	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с84
МАЙ			
1.	Рисование «Красивая тележка»	Программное содержание. Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с86
	Лепка «Угощение для кукол»	Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной. Развивать воображение.	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с91
2.	Рисование красками «Одуванчики в траве»	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам.	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с91

		Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение	
	Аппликация «Цыплята на лугу»	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с93
3.	Рисование красками по замыслу	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с92
	Лепка. «Гусеница» (Лепка из пластилина)	Продолжать учить детей лепить предметы, состоящие из нескольких деталей. Учить образовывать имена существительные множественного числа	Дарья Николаевна Колдина Лепка с детьми 3–4 лет.
4.	Рисование «Платочек» («Высокий новый дом», «Клетчатое платье для куклы»)	Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья); при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др. Развивать эстетическое восприятие.	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с93
	Аппликация «Домик»	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с92
5.	Рисование по замыслу	Продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего рисунка. Закреплять приемы рисования красками. Закреплять знание цветов. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие.	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с87
	Лепка «Утенок»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе.с91

План взаимодействия с семьей на 2024 - 2025 учебный год

	Активные формы работы с родителями	Цели	Ответственный
Сентябрь			
1.	Организационно-родительское собрание «Что должен знать ребёнок 3 – 4 лет».	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 3 – 4 лет.	Воспитатели
2.	Памятка для родителей «Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста».	Психолого-педагогическое просвещение родителей.	Воспитатели,
3.	Консультация «Формирование здорового образа жизни в семье».	Приобщать родителей к здоровому образу жизни, объяснить его значение для развития ребенка.	Воспитатели
Октябрь			
1.	Осенний праздник для детей и родителей.	Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.	Воспитатели, Музыкальный руководитель
2.	Консультация: «Воспитание вежливого ребёнка».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.	Воспитатели
3.	Организация мини-музеев и выставок внутри группы. «Осенние фантазии»	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми	Воспитатели
Ноябрь			
1.	Консультация для родителей о необходимости совместной игры с ребенком.	Рассказать родителям о необходимости игры с детьми в дидактические и логические игры в домашних условиях	Воспитатели
2.	Памятка для родителей «Влияние телевидения на развитие детей»	Повышение компетентности родителей в вопросе воспитания детей	Воспитатели
Декабрь			
1.	Оформление группы к новому году.	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми	Воспитатели
2.	Организация мини-музеев и выставок внутри группы. «Символ года» («Новогодняя игрушка»)	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми	Воспитатели
3.	Консультация «Поддержка и поощрение детской самостоятельности».	Психолого-педагогическое просвещение родителей в вопросах воспитания.	Воспитатели

4.	Новогодняя ёлка	Получение детьми и родителями положительных эмоций от совместного ожидания праздника.	Воспитатели
Январь			
1.	Памятки «Грипп. Меры профилактики»	Просвещение родителей	Воспитатели
2.	Консультация «Ребёнок фантазёр»	Педагогическое просвещение родителей.	Воспитатели
Февраль			
1.	Организация мини-музеев и выставок внутри группы.	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми	Воспитатели
2.	Спортивный праздник «День защитника отечества»	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.	Физкультурный руководитель, Воспитатели
3.	Родительское собрание тема: «Развитие речи детей»	Привлечение родителей к вопросу и проблеме речевого развития детей в современных условиях.	Воспитатели
Март			
1.	Оформление группы к весне	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми	Воспитатели
2.	Утренник 8 марта	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений.	Музыкальный руководитель, Воспитатели
3.	Консультация «Капризы упрямство малыша»	Педагогическое просвещение родителей.	Воспитатели
Апрель			
1.	Спортивный праздник ко дню космонавтики.	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.	Физкультурный руководитель, Воспитатели
2.	Выставка в группе «Моя любимая книга»	Развитие интереса детей к чтению книг.	Воспитатели
3.	Мастеркласс «Утренняя зарядка»	Педагогическое просвещение родителей.	Воспитатели
Май			
1.	Родительское собрание «Подведение итогов года»	Подвести итоги за учебный год, поощрить активных родителей благодарностями	Воспитатели
2.	Консультации «Организация совместного отдыха на природе», «Правила пожарной безопасности», «Правила дорожной безопасности».	Педагогическое просвещение родителей.	Воспитатели

**Программно-методическое обеспечение Программы
по образовательным
областям**

Название областей	Учебно-методическое обеспечение
Социально- коммуникативное развитие (социализация, труд, безопасность)	<p>Демонстрационный материал: «Безопасность дорожного движения» «Правила дорожного движения» «Инструменты» «Моя семья», «Мебель» «Наш дом», «Транспорт» «Транспорт- спец. Назначения», «Эволюция транспорта». «Правила дорожного движения» дидактические карточки для ознакомления со окружающим миром. изд. «Маленький гений-пресс» Типография ДСМ.» Как избежать неприятностей», «Если Малыш потерялся», «Не играй с огнем». Дидактическое пособие на фланелеграфе. Макет пешеходного перехода, «Перекресток» тематические плакаты. «транспорт», «перекресток» Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа Методическая литература: «Я и моя безопасность» - тематический словарь в картинках. «Уроки светофора» В.Лиходед. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. «Осторожнее малыш!» Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). Санулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. дидактический материал.: Иллюстрации, познавательная информация, развивающие картинки, разрезные картинки, игра лото Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года). Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2–7 лет)</p>

<p style="text-align: center;">Познавательное развитие (познание, ФЭМП, конструирование)</p>	<p>Картоотекаразвивающихигр Раздаточный материал: Матрешки Математическеекарточки Счетные палочки геометрические фигуры</p> <p>Демонстрационныйматериал: «Поиграйипосчитай» набор схем по конструированию, фрукты, овощи, продукты питания, выращивание хлеба, одежда, обувь, головные уборы, улица, дом, семья, мебель,игрушки,домашниеживотные, домашние птицы, дикие животные, лесные ягоды, грибы, дикие птицы, этикет для малышей, чувства, эмоции,</p> <p>Демонстрационныйэкологический материал: тематические плакаты. комнатные цветы, лето, зима, осень, весна, насекомые, птицы, животные.Демонстрационныйнабор «Календарьпогоды»</p> <p>Методическаялитература: Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года). ДыбинаО.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Серия «мир в картинках», серия «Расскажи детям». Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). С.Вохринцевадидактическийматериал.: Иллюстрации, познавательная информация, развивающие картинки, разрезные картинки, игра лото. Издательство«СтранаФантазий». «Развивающиеигрыдлядетей»изд.«Глобус». Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет).</p>
<p style="text-align: center;">Речевое развитие (Коммуникация, чтение художественной литературы)</p>	<p>Картоотеки: Пальчиковыхигристихов Потешек, загадок, хороводныхигр игр-забав</p> <p>Демонстрационныйматериал: «Говориправильно»,«Один-много»,С. Вохринцева дидактический материал.: Иллюстрации, познавательная информация, развивающие картинки, разрезные картинки, игра лото. Издательство «Страна Фантазий».</p> <p>Методическаялитература Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Раздаточный материал. Для работы с детьми 2–4 лет Ушакова О.С. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года.</p>

<p style="text-align: center;">Художественно-эстетическое развитие (художественное творчество, музыка)</p>	<p>Демонстрационный материал: музыкальные инструменты в картинках, наглядный материал «музыкальные инструменты»</p> <p>«Дымковская игрушка» «Городецкая роспись» «Хохломская роспись» «Жестовские подносы» «Гжель» «Филимоновская игрушка»</p> <p>С. Вохринцева дидактический материал.: Иллюстрации, познавательная информация, развивающие картинки, разрезные картинки, игра лото. «Народное искусство-детям», серия «Расскажи детям».</p> <p>Методическая литература: Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 3–4 года. Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Для работы с детьми 2–7 лет. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Котельникова Ж. Л., Новикова С. В. Педагогический журнал дошкольной образовательной организации. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», Лыкова И.А «Дидактические игры и занятия». Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p>
<p style="text-align: center;">Физическое развитие (физическая культура, здоровье)</p>	<p>Картотеки: «Подвижные игры и упражнения» «Утренние гимнастики» «Пальчиковые гимнастики», «Артикуляционная гимнастика», «Дыхательная гимнастика». «Гимнастика пробуждения»,</p> <p>Методическая литература: Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду». Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. И.Е. Аверина «Физкультурные минуты и динамические паузы в детском саду» Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3–7 лет. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–4 лет. Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3–4 лет.</p> <p>Демонстрационный материал: Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</p>